

Soutien à la compréhension de lecture (3)

Logique événementielle



Source de l'image : picto selector

Les élèves avec un TSA ont souvent des difficultés de compréhension en lecture, même s'ils lisent parfois une phrase, un texte de manière fluide.

Les particularités cognitives inhérentes à l'autisme ne permettent pas toujours à l'élève de faire du lien entre la chaîne écrite (le mot, la phrase, le texte) et le sens s'y attachant.

Particularités en compréhension :

Parfois c'est au niveau d'un paragraphe que le lien n'est pas compris.

L'élève comprend les phrases indépendamment l'une de l'autre, mais ne fait pas le lien entre elles. Il peut aussi comprendre les paragraphes sans comprendre le lien entre les 2 paragraphes.

Exemple :

« Le chat roux est sur le canapé du salon. Grand-père arrive, s'assoit sur le divan en chassant le chat qui y a laissé des poils roux. Celui-ci tombe et va se coucher près de la cheminée ».

- ↳ *L'élève peut ne pas faire le lien entre le divan et le canapé et penser que ce sont deux objets différents. ➔ [Voir fiche 1 sur la catégorisation](#)*
- ↳ *Il se peut que l'élève ne comprenne pas que « celui-ci » de la troisième phrase se réfère au chat roux. Si on a compris que les 2 phrases ont un lien entre elles, c'est beaucoup plus facile de comprendre que les 2 mots font référence au même objet.*

« Un chat roux se promène tranquillement. Tout d'un coup, arrive un chien qui commence à aboyer très fort. Le chat grimpe sur un arbre et y reste toute la nuit. »

↳ Dans ce texte, il faut être capable de comprendre que le chat grimpe dans l'arbre car il a peur du chien. Pour aider l'élève à mieux comprendre l'enchaînement des actions, on peut travailler la logique des événements.

Comment travailler ce domaine ?

Le plus simple est d'utiliser les images séquentielles en veillant à l'augmentation progressive de la difficulté (explicite vers implicite, délai entre deux événements, nombre d'images...)

Tout d'abord, apprendre et comprendre l'activité :

La première étape est de faire comprendre à l'élève qu'il y a un début et une fin, qu'il existe une logique dans le déroulement des images. Vous pouvez commencer avec deux images seulement.

Pour faciliter la compréhension de l'activité, proposez un exemple, ou faites une démonstration et soutenez l'élève en structurant l'activité visuellement. Par exemple, il est possible d'indiquer l'endroit où il doit placer la première image (numérotation des cases, signes pour indiquer la première image, exemple...).

Exemple pour 3 images :

1	2	3
----------	----------	----------

Puis varier la forme des exercices :

- ✓ Posez les premières images et puis proposez à l'élève de choisir parmi 2 autres **la fin de l'histoire.**
- ✓ A l'inverse, placez les dernières images puis proposez à l'élève un choix parmi 2 autres **le début de l'histoire.**
- ✓ Placez la première et la dernière image et proposez à l'élève de choisir parmi 2 (puis plus) l'image qui correspond **à l'événement de l'histoire.**

Important : Pour ces trois étapes, complexifiez au fur et à mesure. Au début les 2 images pour le choix sont très distinctes et progressivement, elles seront de plus en plus proches. Augmentez les nombres d'images parmi lesquelles choisir au fur et à mesure.

➔ Quand ces étapes sont acquises, proposez à l'élève de remettre l'histoire en ordre, tout en augmentant progressivement la difficulté (similitude, nombres d'images...)

Le matériel ?

Il existe du matériel déjà tout prêt à être utilisé, en voici quelques exemples téléchargeables :

- ✓ [Images séquentielles - Gijou à la maternelle](#)
- ✓ [Fichier images séquentielles](#)
- ✓ [Ecole de Nadège - Plum](#)
- ✓ [Orphée-école](#)

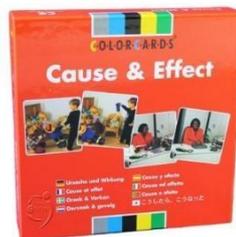
Liste non exhaustive.

Sur internet de nombreux autres sites peuvent vous aider.

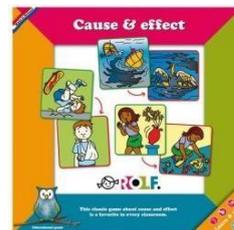
Voici aussi quelques ressources de matériel concret à acheter :



Outil 8: les premières séquences Color Cards



Outil 8: Cause et effet (Color Cards)



Outil 8: Cause et effet (ROLF)



Outil 8: Match Up (Color Cards)



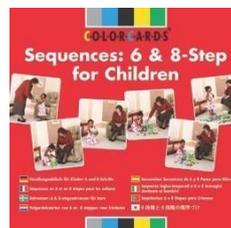
Outil 8: Séquences 4 images (color cards)



Outil 8: Suites chronologiques (Nathan)



Outil 8: Ça va s'arranger! (Shubi)



Outil 8: Séquences 6 et 8 images (Color cards)



