



**Curriculum UEEA**  
**Outil d'évaluation et de programmation**  
**Version 2020**

Nom: \_\_\_\_\_  
Né le : \_\_\_\_\_

**FORMATION** aux techniques recommandées et  
**SUPERVISION** des pratiques d'accompagnement

Un curriculum est un outil qui permet d'organiser et de programmer des activités d'enseignement et d'apprentissage. On y trouve l'énoncé des finalités, les contenus, une progression pour les apprentissages ainsi que les possibilités d'évaluation des acquis des élèves.

Le présent curriculum est destiné à l'ensemble de l'équipe éducative de l'UEEA, équipe éducative et scolaire. Outil d'évaluation et de programmation, il doit permettre aux équipes de construire ensemble un projet cohérent et individualisé pour chaque élève.

Si ce curriculum s'adresse prioritairement aux équipes des UEEA, il peut aussi être utile à tous les enseignants qui scolarisent des élèves avec autisme dans leur classe à l'école primaire.

L'équipe qui l'a réalisé (deux enseignantes et une orthophoniste) a travaillé dans le respect des objectifs fixés par le cahier des charges des UEEA (circulaire du 30/08/2019) : « les apprentissages de cycle 2 correspondent aux apprentissages fondamentaux (lire, écrire, compter, respecter autrui) et les apprentissages de cycle 3 à la consolidation de ces apprentissages (stabiliser et affermir pour tous les élèves les apprentissages fondamentaux engagés dans le cycle 2) ».

Afin de respecter les spécificités d'apprentissage des élèves avec autisme, nous avons rassemblé des compétences issues du programme scolaire du cycle II mais aussi de l'ESDM, de l'ABLLS-R, de la BRIEF comme de l'ABA et de TEACCH, en nous inscrivant dans les recommandations de bonne pratique de la HAS.

Le choix a été fait d'une présentation en trois parties :

- La première partie concerne toutes les compétences sociales et éducatives, des compétences difficiles à acquérir pour un élève avec autisme et qui doivent être enseignées. Ces compétences ouvrent la porte de l'inclusion.
- La deuxième partie concerne tous les pré requis aux apprentissages. Il est essentiel de les évaluer, les consolider, voire parfois les construire. On pourra aussi utilement s'y référer dans le cas où un apprentissage semblerait ne pas s'installer
- La troisième partie concerne les apprentissages académiques du cycle II en se référant au cahier des charges. Lorsque le niveau de l'élève le permet, il sera plus pertinent de se référer aux progressions proposées dans les classes d'inclusion.

Ce curriculum permet aux équipes d'évaluer les compétences acquises par chaque élève et de construire son programme personnalisé pour chaque période de l'année scolaire. Les attendus de fin de cycle II sont indiqués dans un encart au début de chaque champ de compétences.

Ce curriculum est renseigné a minima 2 à 3 fois par an par l'équipe de l'UEEA. Pour permettre de visualiser les progrès et évolutions au cours des différentes années de scolarisation en UEEA, une couleur peut éventuellement être associée à chaque année scolaire, selon le choix des équipes.

La case est coloriée dans sa totalité lorsque l'enfant a acquis la compétence, c'est-à-dire qu'il sait la mettre en œuvre de façon autonome et généralisée. Si une guidance, même minime, est nécessaire sur la compétence ou que la compétence n'est pas généralisée, la case sera coloriée à moitié.

Certaines compétences scolaires sont indispensables pour acquérir une autonomie minimale à l'âge adulte, elles sont listées dans la partie académique et signalées en **vert**. Leur acquisition doit être recherchée en priorité pour les enfants scolarisés en UEEA, avant l'acquisition de compétences académiques complémentaires.

Parce que les apprentissages à faire sont à chaque fois extrêmement détaillés, ce livret est appelé à se déployer sur plusieurs années voire la totalité du cycle primaire selon le niveau de chaque élève.

Cet outil a été avant tout conçu comme un outil pour les professionnels (Iles) mais il peut être partagé avec les familles si l'équipe pense cette démarche pertinente.

Le tableau récapitulatif suivant vous est proposé afin de s'assurer que sont proposés à chaque élève de l'UEEA des temps d'inclusion pertinents et adaptés selon les préconisations du cahier des charges « Les élèves doivent prendre part progressivement à des temps de scolarisation réguliers en classe de référence, temps aménagés en fonction de leurs besoins spécifiques » cahier des charges p 10.

---

Voir Glossaire en fin de livret pour les acronymes

Dans le « kit outils UEEA » (voir lien de téléchargement en fin de livret) : extrait des recommandations de bonnes pratiques, HAS et ANESM / Autisme et autres troubles envahissants du développement : interventions éducatives et thérapeutiques coordonnées chez l'enfant et l'adolescent, Méthode Recommandations par consensus formalisé, mars 2012 p.12 à 21



## PLAN du CURRICULUM UEEA



<b>1. LES COMPETENCES SOCIALES ET EDUCATIVES : DEVENIR ELEVE .....</b>	<b>7</b>
1.1 CONTACT VISUEL.....	7
1.2 ATTENTION CONJOINTE .....	7
1.3 MOTIVATION.....	8
1.3.1 Travail avec un contrat.....	8
1.3.2 Les renforçateurs .....	8
1.4 FONCTIONNALITE DE LA COMMUNICATION .....	8
1.5 INTERACTIONS SOCIALES.....	10
1.5.1 Interactions avec les adultes .....	10
1.5.2 Interactions avec les pairs .....	11
1.6 JEUX ET LOISIRS OU ACTIVITES COLLECTIVES.....	11
1.6.1 Les jeux de société .....	11
1.6.2 Les travaux de groupe .....	12
1.6.3 La récréation.....	12
1.7 COMPORTEMENT ADAPTE EN CLASSE .....	13
1.8 REGULATION COMPORTEMENTALE .....	15
1.8.1 Inhibition.....	15
1.8.2 Flexibilité.....	15
1.8.2.1 Résolution de problèmes.....	15
1.8.2.2 Gestion des changements .....	16
1.8.3 Contrôle émotionnel.....	16
1.8.4 Capacités attentionnelles/ Concentration : .....	16
1.8.5 Contrôle de ses actions.....	16
1.9 CAPACITES MNESQUES .....	17
1.10 PLANIFICATION/ORGANISATION.....	17
1.10.1 Organisation dans le temps.....	17
1.10.2 Utilisation de l'EDT visuel .....	18
1.10.3 Organisation matérielle.....	19
1.11 AUTONOMIE .....	19
1.11.1 Hygiène personnelle .....	19
1.11.2 Déplacements autonomes.....	20
1.11.3 Autonomie au cours du repas.....	20
1.12 DIVERSIFICATION ALIMENTAIRE.....	21
<b>2 LES PREREQUIS AUX APPRENTISSAGES .....</b>	<b>22</b>
2.1 PERCEPTION VISUELLE / APPARIEMENT / DISCRIMINATION VISUEL.....	22
2.2 MOTRICITE FINE.....	23
2.2.1 Coordination œil/ main & mobilisation du bras, du poignet, de la main et des doigts. 23	23
2.2.2 Découpage.....	24
2.2.3 Coloriage.....	24
2.2.4 Collage .....	25
2.2.5 Écriture .....	25
2.3 IMITATIONS GESTUELLES.....	26
2.4 VOCALISATIONS .....	26
2.4.1 Imitations vocales.....	26
2.4.2 Vocalisations spontanées .....	27
2.5 LES ASPECTS FORMEL DU LANGAGE : COMPRENDRE ET S'EXPRIMER A L'ORAL.....	27

2.5.1	<i>Enrichir son lexique</i> .....	28
2.5.1.1	Pour le lexique réceptif .....	28
2.5.1.2	Pour le lexique expressif.....	28
2.5.2	<i>Améliorer son niveau de compréhension : niveau réceptif</i> .....	28
2.5.3	<i>S'exprimer avec une syntaxe adaptée : niveau expressif</i> .....	30
2.5.4	<i>Capacités d'évocation</i> .....	32
2.5.4.1	Evocation par thèmes.....	32
2.5.4.2	Images mentales.....	32
2.6	LES PREREQUIS A LA LECTURE .....	33
2.6.1	<i>Construire sa conscience phonologique</i> .....	33
2.6.2	<i>Consolider les prérequis à la lecture</i> .....	33
2.7	LES PREREQUIS A LA TRANSCRIPTION :.....	34
2.7.1	<i>Les outils</i> .....	34
2.7.2	<i>Les prérequis à la transcription</i> .....	34
2.8	LES PREREQUIS AUX ACTIVITES MATHEMATIQUES.....	35
2.8.1	<i>Se repérer dans l'espace</i> .....	35
2.8.2	<i>Se préparer à construire le nombre (classifier, construire une suite, comparer, mettre en ordre)</i> 35	
2.8.2.1	Classifier .....	35
2.8.2.2	Construire une suite .....	36
2.8.2.3	Comparer.....	36
2.8.2.4	Mettre en ordre.....	36
2.8.3	<i>Le concept de nombre : la suite des nombres, le dénombrement, la constitution de collections, la cardinalité, la comparaison</i> .....	36
2.8.4	<i>Utiliser le nombre</i> .....	37
<b>3</b>	<b>LES COMPETENCES ACADEMIQUES</b> .....	<b>38</b>
3.1	LIRE .....	38
3.1.1	<i>Apprendre à lire</i> .....	39
3.1.1.1	Apprentissage de la lecture selon l'aspect phonologique (mobilisation de la voie d'assemblage) .....	39
3.1.1.2	Apprentissage de la lecture selon l'aspect global (mobilisation de la voie d'adressage) .....	40
3.1.2	<i>Autres compétences de lecture</i> .....	41
3.1.2.1	Vitesse de lecture .....	41
3.1.2.2	Longueur de texte lu.....	42
3.1.3	<i>Compréhension de la lecture</i> :.....	43
3.1.3.1	Les consignes .....	43
3.1.3.2	Aspects syntaxiques de la compréhension écrite .....	43
3.2	ECRIRE.....	45
3.2.1	<i>Produire des écrits</i> .....	45
3.2.2	<i>Pour maîtriser la transcription</i> .....	46
3.2.2.1	Orthographe phonétique .....	46
3.2.2.2	Orthographe lexicale .....	47
3.2.2.3	Orthographe syntaxique.....	47
3.3	COMPTER.....	49
3.3.1	<i>Comprendre et utiliser des nombres entiers pour dénombrer, ordonner, repérer, comparer</i> 49	
3.3.2	<i>Nommer, lire, écrire, représenter des nombres entiers</i> .....	50
3.3.3	<i>Résoudre des problèmes en utilisant des nombres entiers et le calcul</i> .....	51
3.3.4	<i>Calculer avec des nombres entiers</i> .....	52
3.3.4.1	Faits numériques mémorisés.....	52
3.3.4.2	Calcul mental .....	53
3.3.4.2.1	<b>Les sommes</b> .....	<b>53</b>

3.3.4.2.2	Les soustractions.....	53
3.3.4.2.3	Les compléments .....	55
3.3.4.2.4	Les multiplications .....	55
3.3.4.2.5	Les divisions.....	55
3.3.4.3	Calcul en ligne .....	55
3.3.4.3.1	Les sommes .....	55
3.3.4.3.2	Les soustractions.....	56
3.3.4.3.3	Les multiplications .....	56
3.3.4.3.4	Les divisions.....	56
3.3.4.4	Calcul posé.....	56
3.4	SE REPERER DANS LE TEMPS .....	57
3.5	SE REPERER DANS L'ESPACE ET SE DEPLACER EN UTILISANT DES REPERES ET DES REPRESENTATIONS.....	58
3.6	GRANDEURS ET MESURES .....	59
3.6.1	<i>Comparer, estimer, mesurer des longueurs, des masses, des contenances, des durées. Utiliser le lexique, les unités, les instruments de mesures spécifiques de ces grandeurs.</i> .....	59
3.6.1.1	Longueurs : Les unités .....	59
3.6.1.2	Comparer, mesurer .....	59
3.6.1.3	Masses.....	60
3.6.1.4	Contenances.....	60
3.6.2	<i>Résoudre des problèmes impliquant des longueurs, des masses, des contenances, des durées, des prix.</i> .....	60
	<b>RECAPITULATIF : COMPETENCES SCOLAIRES ESSENTIELLES POUR L'AUTONOMIE .....</b>	<b>62</b>
	<b>APPENDICE POUR LES ELEVES DISPOSANT D'UN SYSTEME ALTERNATIF DE COMMUNICATION PAR ECHANGE D'IMAGES.....</b>	<b>63</b>
	<b>GLOSSAIRE .....</b>	<b>65</b>
	<b>LIENS UTILES .....</b>	<b>65</b>
	<b>CLASSEMENT DES MOTS IRREGULIERS (EN LECTURE) PAR FREQUENCE.....</b>	<b>66</b>

## PREMIERE PARTIE



## 1. Les compétences sociales et éducatives : Devenir élève

## 1.1 Contact visuel

	Suit des yeux un objet renforçant quand l'adulte le déplace
	Regarde un objet non renforçant placé dans différentes positions
	Prête brièvement attention à une autre personne par le contact visuel
	Etablit un contact visuel pour obtenir l'objet désiré lorsque l'adulte lui barre le passage/retient l'objet
	Regarde l'instructeur pour une nouvelle activité
	Regarde les items alignés avant de répondre
	Regarde les changements d'expression faciale et de voix
	Donne ou prend un objet à une autre personne de façon coordonnée avec le contact visuel
	Initie et maintient le contact visuel pour communiquer, quel que soit le mode de communication
	Coordonne régulièrement le contact visuel avec des vocalisations/ou des gestes pour diriger la communication

## 1.2 Attention conjointe

	Peut regarder en même temps que l'interlocuteur l'objet dont on est en train de parler
	Peut regarder en même temps que l'adulte/ qu'un pair un livre
	Utilise le pointage proto-impératif (peut demander un objet par pointage)
	Utilise le pointage proto-déclaratif (attire l'attention de l'autre sur un objet un événement pour commenter)
	Comprend le pointage proto-impératif : donne l'objet pointé par un adulte/un pair
	Comprend le pointage proto-déclaratif : regarde l'objet pointé par l'adulte / le pair

## 1.3 Motivation

### 1.3.1 Travail avec un contrat

	Pour une à deux activités
	Pour une demi-matinée / après-midi
	Pour une demi-journée
	Pour une journée
	Le contrat est géré à domicile (choix et obtention du R+) et les jetons délivrés sur le temps scolaire
	Peut travailler sans contrat

### 1.3.2 Les renforçateurs

	Une variété d'items adaptés à l'âge est utilisée comme renforçateur
	Le renforcement social est un renforçateur en lui-même
	Les activités scolaires sont renforçantes en elles-mêmes

## 1.4 Fonctionnalité de la communication

	Se dirige vers le partenaire de communication
	Répond aux salutations
	Initie les salutations
	Prend l'initiative de la communication pour réaliser des demandes
	Prend l'initiative de la communication pour réaliser des commentaires
	Ecoute attentivement lors d'une discussion ou d'une histoire qu'on raconte
	Utilise des mots de politesse (s'il te plaît, merci...)
	Pose des questions concrètes sur un item (ex : qu'est-ce que c'est ? à quoi ça sert ?....)
	Pose des questions débutant par où, quoi (qu'est-ce que), qui, quand, comment, pourquoi (indiquer les prépositions utilisées par l'élève pour poser des questions)

	Réalise des commentaires réciproques concernant des éléments concrets (ex : adulte : j'ai un pantalon bleu/élève : j'ai un pantalon rouge)
	Réalise des commentaires réciproques concernant des éléments non visibles (ex : l'adulte : j'ai une sœur/l'élève : moi, j'ai un frère)
	Répond à des informations sociales émanant de pairs ou d'adultes (ex : comment tu t'appelles ?)
	Pose des questions sociales à des pairs ou à des adultes (ex : tu as quel âge ? tu fais quoi ?)
	Réalise des commentaires réciproques avec un enfant
	Indique ses goûts, ses préférences (par ex : j'adore ce jeu, je n'aime pas les frites...)
	Peut relater un événement vécu sur demande
	Peut relater un événement vécu spontanément (ex : il m'a embêté dans la cour)
	Relance la conversation en disant : et toi ?
	Peut réitérer la même demande en utilisant « encore »
	Indique qu'il n'a pas compris
	Indique qu'il n'a pas entendu
	Indique qu'il ne sait pas (lorsque c'est adéquat)
	Indique à son interlocuteur qu'il souhaite qu'il arrête
	Peut raconter un récit/une leçon/une histoire étudiée en classe
	Communique avec des adultes connus
	Communique avec des adultes inconnus ou non familiers
	Communique avec des pairs connus
	Communique avec des pairs inconnus
	Interpelle les personnes par leur prénom
	Interpelle les personnes par leur titre (ex : madame, maîtresse)
	Identifie et décrit ses émotions pour les 4 émotions de base (peur, colère, tristesse, joie)
	Identifie et décrit ses émotions pour des émotions plus complexes (dégoût, surprise, étonnement...)
	Identifie les émotions des personnes spontanément ou sur demande (sur vidéo ou au sein de la classe. Ex : en voyant un enfant pleurer : « Louis est triste »)

	Ajuste son attitude selon les émotions identifiées chez ses pairs/un adulte (ex : peut consoler un enfant qui pleure, peut s'arrêter de réaliser une action si un adulte est en colère...)
	Peut adapter son registre de discours suivant la personne (ex : utilise un registre de langage différent pour communiquer avec ses pairs ou avec la maîtresse)
	Peut donner une explication (ex : répond à la question « pourquoi » concernant une situation ou explique le sens d'un mot)
	Peut indiquer son accord ou son désaccord de façon socialement adaptée
	Utilise une prosodie adaptée à la situation (ne parle pas d'une voix monocorde mais avec des intonations de voix adaptées)
	Utilise un débit de parole adapté à la situation
	Initie le thème de conversation en pouvant changer entre 2 ou 3 sujets (ne parle pas uniquement de son sujet de prédilection)
	Maintient une conversation pour 3 ou 4 échanges
	Change de thème de conversation de façon adaptée
	Répond de façon adaptée aux changements de sujets de conversation
	Converse sur des sujets adaptés à l'âge et conformes aux intérêts de ses pairs
	Utilise des expressions (ex : donner sa langue au chat)
	Comprend l'humour de ses pairs
	Utilise l'humour, fait des blagues (verbales ou non verbales)
	Comprend l'implicite

## 1.5 Interactions sociales

### 1.5.1 Interactions avec les adultes

	Répond à l'adulte après sollicitation
	Initie un échange avec l'adulte
	Tient une conversation avec l'adulte (plus de 3 échanges)
	Demande une information à l'adulte
	Communique avec l'adulte à bon escient (contenu, moment...)

	Montre son travail à l'adulte pour validation
	Demande de l'aide de façon adaptée (oral, pictogramme, signe...)
	Respecte la distance sociale / s'exprime différemment suivant la proximité sociale avec ses pairs ou les adultes familiers ou moins familiers (par ex : dit « salut » aux copains et « bonjour » à la maîtresse)
	Initie des interactions sociales avec les adultes en les regardant
	Emet des contacts oculaires appropriés lorsqu'il interagit avec un adulte

### 1.5.2 Interactions avec les pairs

	Accepte la proximité des pairs dans la cour de récréation
	Montre de l'intérêt pour les comportements des autres
	Accepte la proximité des pairs dans la classe
	Se range avec ses camarades
	Répond de façon appropriée aux contacts positifs initiés par ses pairs
	Accepte les sollicitations de ses camarades dans la classe
	Initie des interactions sociales avec ses pairs en les regardant
	Sollicite spontanément ses camarades dans la classe
	Emet des contacts oculaires appropriés lorsqu'il interagit avec un pair
	Utilise des signes de politesses et de courtoisie (tient la porte, laisse passer...)

## 1.6 Jeux et loisirs ou activités collectives

### 1.6.1 Les jeux de société

	Joue seul à des jeux symboliques (dînette, petites voitures...)
	Participe à des jeux de construction avec ses camarades : lego...
	Participe à des jeux de société simples : loto, memory...
	Participe à des jeux de société élaborés : batawaf, croque carottes, 7 familles...
	Participe à des jeux d'imagination avec ses camarades : playmobils, figurines...

	Joue avec ses camarades à des jeux symboliques (dînette, petites voitures...)
	Participe aux jeux de société complexes : bonne paye, monopoly...
	<i>Participe à des jeux de coopération (ex : le verger, le jeu du loup....)</i>
	Respecte les règles d'un jeu collectif
	Termine une partie commencée
	A une réaction adaptée lorsqu'il/ elle perd
	Attend son tour en suivant le cours du jeu (s'intéresse aux actions des autres joueurs)
	Peut prendre son tour sans guidance des autres joueurs
	Cherche à gagner
	Accepte les propositions des autres, de changer d'idée
	Peut mettre en place des stratégies de triche pour gagner

### 1.6.2 Les travaux de groupe

	Accepte les propositions des autres, de changer d'idée
	Donne des idées spontanément
	Propose des compromis, participe à l'argumentation collective
	Participe à la présentation du travail

### 1.6.3 La récréation

	A repéré les personnes « ressource »
	Accepte la proximité de ses pairs
	Se rend aux toilettes de façon autonome
	Répond aux sollicitations de ses pairs
	Sollicite ses pairs
	Rentre en classe lorsqu'on le lui demande de façon individuelle

	Rentre en classe lorsque le signal collectif est donné (cloche, sonnerie...)
	Participe à des jeux de cours adaptés à son âge avec ses pairs (citer les jeux, ex : <i>cache-cache, balle au prisonnier, 123 soleil....</i> )
	Initie des jeux de cours adaptés à son âge avec ses pairs (citer les jeux)

## 1.7 Comportement adapté en classe

	Retrouve seul son porte-manteau
	Entre sans difficulté en classe
	Retrouve seul son bureau
	Ouvre son cartable et sort le matériel nécessaire (trousse...)
	Sort le matériel approprié selon la matière abordée sur consigne de l'adulte
	Accepte de rester en classe
	Accepte la place qui lui est attribuée en classe
	Reste assis
	Ajuste son volume de voix (chuchote lorsqu'il le faut, parle fort lorsqu'il est interrogé...)
	Reste silencieux lorsque cela est nécessaire
	Prête attention à l'enseignant lorsque cela est nécessaire
	Se range et reste rangé calmement lorsque l'adulte le demande
	Prend et range le matériel scolaire sur demande de l'adulte
	Prend et range le matériel scolaire en autonomie lorsqu'il en a besoin
	Lève la main pour demander l'attention de l'enseignant
	Lève la main pour répondre à une question simple posée à un groupe d'élèves (levez la main si vous aimez le chocolat / réponses en oui ou non)
	Lève la main pour nommer un item présenté par l'enseignant
	Lève la main pour répondre à une question ouverte (Que peut-on manger au petit déjeuner ?)
	Respecte les règles de vie de la classe en se référant aux règles établies par l'enseignant dans l'UEEA / dans la classe d'inclusion

	Accepte et endosse les responsabilités qui lui sont attribuées
	Suit les consignes collectives lorsqu'elles lui sont reformulées individuellement
	Suit les consignes collectives données par l'enseignant
	Suit les consignes collectives qui exigent que l'élève fasse une discrimination (les garçons levez-vous)
	Accepte les activités proposées par l'adulte (avec/sans renforçateur)
	Réalise des activités maîtrisées en autonomie (sans adulte à proximité) avec renforçateur
	Réalise des activités maîtrisées en autonomie (sans adulte à proximité) sans renforçateur
	Débute de lui-même une tâche/activité plaisante donnée par l'adulte.
	Réalise les activités à proximité de ses camarades
	Imite ses camarades pour des comportements adaptés : suit ses camarades pour aller mettre son manteau bien qu'il n'ait pas entendu la consigne
	Est attentif aux réponses données par les autres élèves dans une situation d'apprentissage de groupe
	Respecte le tour de parole
	Attend son tour
	Réalise, sur sollicitation de l'adulte, une activité au tableau devant la classe
	Peut choisir, à l'aide d'un tableau de choix, une activité pendant les temps libres
	Sait s'occuper seul pendant les temps libres
	Peut choisir seul une activité pendant les temps libres
	Se rend à son bureau sur demande individuelle de l'adulte
	Se rend à son bureau sur demande collective de l'adulte
	Suit seul les routines quotidiennes de la classe (accrocher son manteau, aller aux toilettes...)
	Copie ce qui est inscrit au tableau
	Utilise la gomme de façon adaptée
	Utilise l'effaceur / le correcteur de façon adaptée
	Utilise la règle pour souligner ou relier des points.

	Quitte la salle de classe lorsque la sonnerie retentit ou lorsque l'enseignant donne la permission
	Quelques comportements manifestés en classe sont spontanés, les autres nécessitent une guidance même verbale
	La plupart des comportements manifestés en classe sont spontanés
	Génère des idées de manière indépendante, prend des initiatives.
	A un comportement adapté lors des sorties scolaires (suit la plupart des consignes de l'adulte, ne se met pas en danger)
	Est capable de différer dans le temps ses besoins d'autostimulation (avec ou sans EDT visuel)

## 1.8 Régulation comportementale

### 1.8.1 Inhibition

	Agit de façon adaptée plus ou moins comme un enfant de son âge (ni trop brute ni trop immature).
	Respecte les tours de parole.
	Reste assis à sa place lorsque cela est nécessaire (ne quitte pas sa place sans l'avoir demandé).
	Interrompt de manière appropriée son propre comportement au bon moment : quand on lui demande d'arrêter ou qu'on lui dit non.
	Interrompt de manière appropriée son propre comportement au bon moment (sans qu'on lui demande d'arrêter ou qu'on lui dise non).
	Contrôle ses impulsions
	Peut garder un secret, une information pour lui (ex : ne pas dire à la maîtresse qu'on prépare une surprise pour elle)
	Réfléchit avant d'agir

### 1.8.2 Flexibilité

#### 1.8.2.1 Résolution de problèmes

	Accepte une approche différente pour résoudre un problème dans le cadre du travail scolaire, avec les amis, dans les tâches quotidiennes
	Passé librement d'une situation, activité ou aspect du problème à un(e) autre, en fonction des exigences de la situation.

	Résout les problèmes de la vie quotidienne de manière flexible (peut mettre en place une seconde stratégie si la première ne fonctionne pas)
--	--

#### 1.8.2.2 Gestion des changements

	Les changements nécessitent d'utiliser des supports visuels (EDT, pictogrammes...)
	Gère sereinement les situations nouvelles.
	Accepte sans difficultés les changements de projets.
	Accepte sans difficulté le changement d'enseignant / de salle de classe / éducateur.
	Accepte les changements de routines, d'alimentation, de lieu...
	Gère la transition entre deux activités sur simple instruction de l'enseignant

#### 1.8.3 Contrôle émotionnel



**On veillera bien à adapter les exigences à l'âge de l'élève.**

Module les réponses émotionnelles de façon appropriée face à des problèmes mineurs.

	Est capable de passer à autre chose après une déception ou une réprimande dans un délai de temps raisonnable.
--	---

#### 1.8.4 Capacités attentionnelles/ Concentration :

	Reste sur / s'en tient à une activité avec l'aide d'un adulte.
	Reste sur / s'en tient à une activité sans stimulation extérieure.
	Reste sur / s'en tient à une activité malgré de légères distractions.
	Réalise en autonomie des tâches qui nécessitent deux étapes ou plus.
	Termine les tâches qu'il commence (tâches quotidiennes, devoirs)

#### 1.8.5 Contrôle de ses actions

	Vérifie son travail.
--	----------------------

	Fait peu d'erreurs d'inattention.
	A une écriture lisible par tous.
	Soigne son travail.
	Evalue sa performance durant ou après avoir fini une tâche pour s'assurer de la réalisation de l'objectif.
	A conscience de la manière dont son comportement affecte ou dérange les autres.
	Garde une trace de l'effet de son propre comportement sur les autres.
	Connaît ses points forts et ses points faibles.

## 1.9 Capacités mnésiques

	Répète de façon exacte une phrase de 6 à 7 syllabes
	Répète de façon exacte une phrase de 10 à 12 syllabes
	Répète une séquence de 2 à 3 chiffres
	Répète une séquence de 4 chiffres
	Retient une consigne simple avec déplacement ou recherche
	Comprend une consigne à 2 critères
	Retient une consigne double avec déplacement ou recherche
	Comprend une consigne à 3 critères
	Retient une consigne à 3 critères avec déplacement ou recherche
	Peut jouer au jeu de Memory (indiquer le nombre de paires)
	Peut retenir une poésie (indiquer le nombre de lignes)

## 1.10 Planification/organisation

### 1.10.1 Organisation dans le temps

	Emporte à la maison le matériel nécessaire aux devoirs, avec l'aide d'une planification individuelle (liste ou pictogrammes préparés par l'adulte sur sa table).
--	--

	Emporte à la maison le matériel nécessaire aux devoirs, avec l'aide d'une planification collective (liste ou pictogrammes utilisés pour la classe).
	Emporte à la maison le matériel nécessaire aux devoirs sans aide spécifique.
	Comprend le lien qui existe entre le travail à la maison et les résultats à l'école (appréciations, notations...)
	Rend ses devoirs lorsque cela est nécessaire.
	Anticipe les événements futurs (ne commence pas à faire quelque chose à la dernière minute).
	Se fixe des objectifs (par ex : tient à jour son plan de travail si utilisé en classe)
	Met en place à l'avance des mesures appropriées pour mener à bien une action ou une tâche associée.
	Mène à bien les tâches qu'il entreprend.
	Ne se laisse pas distraire par les détails et sait avoir une vision d'ensemble de la tâche demandée.
	Est capable de s'organiser lorsqu'il a plusieurs tâches à faire.
	Est capable d'estimer le temps nécessaire à la réalisation d'une tâche.
	Comprend et communique les idées principales ou les concepts clés.
	Organise correctement ses travaux écrits.

### 1.10.2 Utilisation de l'EDT visuel

	Utilise des pictogrammes sans support EDT pour se repérer dans le déroulement de la journée (matching d'activités)
	Utilise un emploi du temps visuel en classe à la demi-journée
	Utilise un emploi du temps visuel en classe à la journée
	Se repère dans l'organisation de la journée sans EDT
	Utilise un EDT avec des pictogrammes
	Utilise un EDT avec des mots écrits
	A repéré où est situé son EDT dans la classe
	Se déplace vers son EDT à la fin d'une activité AVEC guidance physique de l'adulte
	Se déplace vers son EDT à la fin d'une activité SANS guidance (la fin de l'activité est le signal pour retourner à l'EDT)

	Peut utiliser <b>un séquentiel de travail</b> (ex : <i>je fais l'activité de mathématiques puis l'écriture et après j'ai mon renforçateur</i> )
	Peut utiliser <b>un séquentiel de loisirs</b> (ex : <i>je fais un puzzle puis un coloriage magique et après je vais lire un livre</i> )
	Peut utiliser un cahier de texte pour noter des éléments en lien avec la scolarité AVEC guidance
	Peut utiliser un cahier de texte pour noter des éléments en lien avec la scolarité SANS guidance
	Peut utiliser un agenda pour noter des éléments en lien avec la scolarité AVEC guidance
	Peut utiliser un agenda pour noter des éléments en lien avec la scolarité SANS guidance
	Peut utiliser un agenda pour noter des événements personnels et/ ou en lien avec la scolarité

### 1.10.3 Organisation matérielle

	Garde son espace de travail, ses aires de jeux et son matériel ordonnés.
	Range les choses de façon organisée et précise lorsqu'on le lui demande.
	Maintient son cartable rangé et organisé.
	Retrouve facilement ses affaires dans son pupitre de classe, son cartable.
	Récupère ses affaires personnelles quand il quitte un lieu (EX : emporte son manteau quand il change de classe)
	Aide ses camarades lors du rangement.

## 1.11 Autonomie

### 1.11.1 Hygiène personnelle

	Accepte l'aide de l'adulte lors des activités de soin (accepte l'aide de l'adulte pour se laver les mains)
	Est motivé à prendre soin de lui-même (veut mettre son manteau seul) mais a besoin d'une guidance pour le faire
	Généralise les compétences d'hygiène dans les différents lieux de vie (maison / école/ autres lieux de socialisation : grands-parents, centre de loisirs...)
	Met et enlève son manteau
	Ouvre et ferme son manteau
	Se lave seul les mains

	Prend un mouchoir lorsqu'il en a besoin
	Se mouche lorsqu'il en a besoin
	Jette le mouchoir à la poubelle après s'être mouché
	Enlève un vêtement lorsqu'il a trop chaud
	Attache seul ses chaussures avec des scratchs / des lacets ( <i>entourer la compétence acquise</i> )
	Est autonome en ce qui concerne l'utilisation des toilettes mais nécessite d'y être emmené régulièrement
	Est autonome en ce qui concerne l'utilisation des toilettes mais nécessite d'être sollicité régulièrement afin d'y aller
	Est autonome en ce qui concerne l'utilisation des toilettes
	Demande à un adulte lorsqu'il a besoin d'aller aux toilettes
	Comprend et utilise les mots du schéma corporel

### 1.11.2 Déplacements autonomes

	Peut se déplacer au sein de la classe pour aller chercher un objet nécessaire à l'endroit adéquat
	Repère les différents lieux de l'école (cantine, cour, bibliothèque, classe d'inclusion...)
	Peut se déplacer de façon autonome dans l'école avec un adulte (l'adulte étant placé derrière l'enfant)
	Se déplace seul dans l'école pour aller aux toilettes
	Peut se déplacer seul d'un lieu à l'autre de l'école (suivant les habitudes propres à l'école) par exemple pour rejoindre sa classe d'inclusion
	Peut transmettre un message/ un document à une personne au sein de l'école

### 1.11.3 Autonomie au cours du repas

	Mange avec une fourchette
	Utilise le couteau pour pousser les aliments dans la fourchette
	Utilise le couteau pour couper
	Utilise le couteau pour tartiner
	Verse de l'eau dans un verre à l'aide d'un pichet

	Peut faire un choix entre plusieurs aliments proposés visuellement disponibles (self)
	Utilise un plateau
	<i>Enchaîne les différents plats posés sur son plateau et dans l'ordre habituel (entrée-plat-fromage-dessert)</i>
	Utilise une serviette pour s'essuyer la bouche
	Nettoie la table après le repas (utilise une lavette)
	Mange en laissant l'endroit propre
	Peut retourner au self chercher un aliment (pain) et retrouver sa place dans la cantine
	Va remplir le pichet pour la table d'enfants
	Décline la proposition d'un aliment de façon adaptée (non merci, je n'aime pas)

### 1.12 Diversification alimentaire

	Mange le repas de la cantine (VS un panier repas est fourni par la famille)
	Bénéficie d'une procédure de diversification alimentaire actuellement (joindre la procédure)
	Des renforçateurs sont nécessaires lors du repas
	Mange de façon diversifiée
	Mange au moins 3 fruits présentés à la cantine sur plusieurs jours (indiquer les fruits consommés)
	Mange au moins 3 légumes présentés à la cantine sur plusieurs jours (indiquer les légumes consommés)
	Mange au moins 3 féculents différents présentés à la cantine sur plusieurs jours (indiquer les féculents consommés)
	Mange au moins 3 sources de protéines différentes (différentes sortes de viande, de poissons...)
	Peut varier de boissons par exemple lors de fêtes (eau, jus, sirop...)
	Mange des aliments à n'importe quelle température (chaud/ froid/ tiède) selon la présentation habituelle du plat. Indiquer si particularité
	Mange des aliments quelle que soit la texture (indiquer si texture exclusive)
	Mange des aliments quelle que soit la couleur (indiquer si couleur exclusive)

## DEUXIEME PARTIE

## 2 LES PREREQUIS AUX APPRENTISSAGES



## 2.1 Perception visuelle / appariement / discrimination visuelle

	Réalise les appariements de base : objet/ objet, objet-photo/ photo-objet, objet-dessin/dessin-objet en noir et blanc/ en couleur (indiquer le niveau d'appariement réalisé par l'élève)
	Apparie des images différentes pour un même objet.
	Associe une image à son ombre
	Retrouve l'image identique au modèle dans un empan de 6 (les différences entre les images ne sont pas flagrantes)
	Identifie l'image qui n'est pas identique aux autres dans un empan de 4 (les différences entre les images ne sont pas flagrantes)
	Réalise des activités de type coloriage, construction...en utilisant les réalisations des autres comme modèles.
	Réalise en 3D un modèle photo ou dessin (2D) comprenant au moins 8 pièces à assembler (cubes, pièces de tangram...)
	Trie des items selon la catégorie (avec exemple) : place dans la même boîte les véhicules, dans une autre les aliments....
	Distingue une lettre d'un graphisme ou d'un dessin
	Reconnaît son prénom écrit en capitales dans un empan de 8 prénoms ayant la même initiale
	Reconstitue son prénom avec des lettres mobiles sans modèle
	Reconstitue un mot avec des lettres mobiles et un modèle par correspondance terme à terme
	Reconstitue un mot avec des lettres mobiles et un modèle sans correspondance terme à terme en respectant le sens de l'écriture
	Identifie les lettres d'un mot dans un ensemble de lettres (tout est en capitales)
	Identifie des mots à l'aide d'un référentiel (Pour faire un coloriage magique, utilise le référentiel des couleurs pour savoir quelle couleur est associée à quel symbole)
	Identifie deux mots identiques dans une liste (empan de 6)
	Trie des mots en capitales

	Identifie un mot cible dans un texte de comptine.
	Reconnaît son prénom écrit en lettres scriptes
	Identifie son prénom en écriture cursive
	Peut jouer à des jeux de discrimination visuelle de type « La rafle des chaussettes », « le jeu des bonbons »
	Peut jouer à des jeux d'attention visuelle (recherche de cibles) de type le lynx, double
	Joue au jeu des paysages (retrouve une image cible dans un paysage complexe)

## 2.2 Motricité fine

### 2.2.1 Coordination œil/ main & mobilisation du bras, du poignet, de la main et des doigts

	Réalise en grand les tracés de base de l'écriture (lignes verticales, horizontales, cercles) avec son bras
	Peut faire des rotations avec ses poignets
	Peut opposer chaque doigt au pouce de la main
	Réalise des jeux de doigts nécessitant la maîtrise de vingt actions motrices fines (lever les pouces, joindre les index, fermer le poing...)
	Pour travailler chaque doigt, peut faire des trous dans la pâte à modeler avec le pouce, l'index, le majeur
	Pour travailler la pince, retourne des jetons en utilisant une prise en pince et non palmaire
	Peut pincer de la pâte à modeler entre le pouce et l'index, le pouce et le majeur
	Pour ajuster la pression de la pince, réalise des transvasements à l'aide d'une pince, d'une pipette...
	Ajuste la pression de la main sur la matière (ex : fait des boules, des colombins en pâte à modeler)
	Ajuste la pression de la main dans des activités bimanuelles (ex : encastre legos ou duplos)
	Déchire des bandes de papier journal en petits morceaux
	Réalise des activités de vissage/dévisage
	Place des pinces à linge sur des endroits identifiés sur le bord d'une boîte (place la pince verte sur la gommette verte, la pince rose sur la gommette rose...)
	Enfile des perles sur un lacet souple.
	Empile des Kapla

	Place des élastiques autour d'un rouleau en carton
	Réalise des activités de poinçonnage afin de travailler la pression dans le stylo, la mobilité du poignet
	Réalise des activités de laçage
	Réalise des assemblages de formes à l'aide d'un petit marteau et de clous

### 2.2.2 Découpage

	Utilise correctement une paire de ciseaux : pouce dans un anneau, majeur ou majeur et index dans l'autre, ciseaux tenus perpendiculairement à la feuille sans casser le poignet, feuille tenue par l'autre main pouce au-dessus et autres doigts dessous.
	Coupe librement une bande de papier (un coup de ciseaux)
	Coupe une bande de papier entre deux images
	Coupe une bande de papier sur une ligne
	Coupe sur une ligne en enchaînant plusieurs coups de ciseaux
	Coupe des formes simples
	Coupe des formes complexes

### 2.2.3 Coloriage



**On veillera à la tenue du crayon et à la posture corporelle.**

	Colorie librement sur une feuille
	Remplit entièrement un espace en le coloriant
	Colorie des formes simples et de grande taille sans dépasser les bordures
	Colorie des formes de plus en plus petites sans dépasser les bordures

## 2.2.4 Collage

	Sait utiliser de la colle liquide et un pinceau pour réaliser les activités de collage.
	Sait utiliser un stick de colle pour réaliser les activités de collage.
	Colle des morceaux de papier à des endroits précis.
	Colle des gommettes
	Est capable d'enchaîner en autonomie des activités de découpage-collage.
	Colle les feuilles à la bonne place dans son cahier (sur la bonne page, sans que cela ne déborde)

## 2.2.5 Écriture



On veillera à la tenue du crayon et à la posture corporelle.

	Est latéralisé (droitier/gaucher)
	Une fois positionné correctement par l'adulte, tient correctement son crayon
	Tient correctement son crayon de façon spontanée (utilise la pince pouce-index et le majeur en soutien)
	Orienté et stabilise sa feuille avec la main assistante (main gauche si l'élève est droitier)
	Réalise les tracés de base : traits verticaux, horizontaux, ronds
	Réalise des tracés plus complexes : traits obliques, cercles concentriques, croix
	Trace des ponts : à l'endroit, à l'envers, ouvert vers la gauche, ouvert vers la droite
	Trace des ponts enchainés
	Réalise des lignes brisées (mobilise son avant-bras et peut arrêter volontairement son geste).
	Trace des spirales
	Trace des lignes sinueuses (mobilisation de l'avant-bras et souplesse du poignet)
	Trace des lettres capitales entre deux lignes (4cm / 2cm / 1cm / 0,5 cm)
	Trace des boucles ascendantes et les enchaîne
	Trace des boucles descendantes et les enchaîne

## 2.3 Imitations gestuelles

	Réalise une imitation avec des instructions variées : fais pareil, fais comme moi, fais ça....
	Réalise une imitation de mouvements fins dans une comptine / une chanson <b>adaptée à l'âge</b>
	Réalise des imitations de mouvements de bouche et de langue
	Réalise une imitation d'une séquence motrice (indiquer le nombre d'actions)
	Réalise une imitation du nombre de répétitions d'un mouvement moteur
	Réalise une imitation motrice de séquences d'action utilisant de multiples objets
	Réalise une imitation de mouvements moteurs d'autres personnes sur instruction (fais comme Paul...)
	Réalise une imitation spontanée d'action des autres
	Réalise une imitation différée 10 secondes après présentation du modèle

## 2.4 Vocalisations

### 2.4.1 Imitations vocales



**Privilégier (dans la mesure du possible) des syllabes qui ont du sens pour l'enfant.**

	Répète une voyelle orale : a i o u é ou
	Répète une voyelle nasale : on an in oin
	Répète une succession de 2 voyelles identiques (exemple : a/a ; i/i)
	Répète une succession de 3 voyelles identiques ou différentes (exemple : a/a/o ; i/u/a.)
	Répète les sons p, b ou m (sans voyelle associée)
	Répète des syllabes contenant p, b ou m+ une voyelle (exemple : pa, mi, bo...)
	Répète des syllabes dupliquées contenant p, b, m+ une voyelle (exemple : papa, mama, bobo, pipi...)
	Répète les sons t, d k ou g (sans voyelle associée)
	Répète des syllabes contenant t, d, k ou g + une voyelle (exemple : ta, do, ki ...)
	Répète des syllabes dupliquées contenant t, d, k ou g + une voyelle (exemple : coco, doudou, kiki ...)
	Répète les sons f, v, s, z, ch, j (sans voyelle associée)
	Répète des syllabes contenant f, v, s, z, ch, j + une voyelle (exemple : cha, jo, su...)

	Répète des syllabes dupliquées contenant f, v, s, z, ch, j + une voyelle (exemple : chacha, juju...)
	Produit des sons complexes en isolé : pr, tr, bl...
	Répète des mots unisyllabiques (balle, pot...) <b>sans</b> son complexe (pr, tr...)
	Répète des mots bi syllabiques (pâté, ballon...) <b>sans</b> son complexe (pr, tr...)
	Répète des mots trisyllabiques (pantalon...) <b>sans</b> son complexe (pr, tr...)
	Répète des mots de 4 syllabes ou plus
	Répète des mots contenant des sons complexes

#### 2.4.2 Vocalisations spontanées

	Peut produire des mots de 2 syllabes spontanément
	Peut produire des mots de 3 syllabes spontanément
	Peut produire des mots de 4 syllabes spontanément
	Peut produire des mots de 5 syllabes ou plus spontanément
	Peut produire des mots avec des syllabes contenant des doubles consonnes avec « r » (ex : brique, frapper...)
	Peut produire des mots avec des syllabes contenant des doubles consonnes avec « l » (ex : flotter)
	Est intelligible pour des personnes familières (famille, éducateurs proches et connus)
	Est intelligible pour des personnes non familières

### 2.5 LES ASPECTS FORMEL DU LANGAGE : COMPRENDRE ET S'EXPRIMER A L'ORAL



Nous attirons l'attention des équipes sur le fait qu'une bonne maîtrise de l'oral est un prérequis **INDISPENSABLE** à tout apprentissage académique (français, mathématiques).

**Dans les attendus du cycle II, l'élève doit pouvoir :**

- ***Adopter une distance critique par rapport au langage produit.***
- ***Raconter, décrire, expliquer.***
- ***Dire de mémoire.***
- ***Ecouter, répéter, reformuler.***
- ***Participer à des échanges.***

## Pour participer à des échanges de façon adaptée

### 2.5.1 Enrichir son lexique

#### 2.5.1.1 Pour le lexique réceptif

	Connait le nom du matériel scolaire de base : trousse, stylo, feutre, gomme, taille crayon, livre, cahier, ciseaux, crayon, crayon de couleur, ardoise, feutre d'ardoise, chiffon, cartable, colle, page, feuille ... (indiquer les mots connus)
	Lister les mots compris parmi les 1750 mots de base du français <a href="https://fr.wiktionary.org/wiki/Wiktionnaire:Liste_de_1750_mots_fran%C3%A7ais_les_plus-courants">https://fr.wiktionary.org/wiki/Wiktionnaire:Liste_de_1750_mots_fran%C3%A7ais_les_plus-courants</a>
	Peut indiquer à quelle catégorie appartient un mot (ex : animaux, vêtements, aliments, meubles, véhicules, boissons, outils, métiers, vaisselle, matériel scolaire, couleurs, formes, jeux, couverts, héros...)
	Connaît 5 catégories
	Connaît 10 catégories ou plus
	Peut indiquer deux catégories à laquelle appartient un mot (ex : melon : aliment/fruit) début de l'inclusion de classes
	Peut répondre à des devinettes sur le lexique en utilisant 2 indices (ex : c'est un animal qui fabrique du lait)

#### 2.5.1.2 Pour le lexique expressif

	Utilise les noms du matériel scolaire de base (cf. réceptif)
	Lister les mots utilisés parmi les 1750 mots de base du français <a href="https://fr.wiktionary.org/wiki/Wiktionnaire:Liste_de_1750_mots_fran%C3%A7ais_les_plus-courants">https://fr.wiktionary.org/wiki/Wiktionnaire:Liste_de_1750_mots_fran%C3%A7ais_les_plus-courants</a>
	Peut citer 10 mots en rapport avec une catégorie courante (ex : animaux, vêtements, aliments...) avec support imagé
	Peut citer 10 mots en rapport avec un thème courant (ex : école, vacances) avec support imagé
	Peut poser une devinette pour trouver un mot en tenant compte de 2 indices

### 2.5.2 Améliorer son niveau de compréhension : niveau réceptif

	Suit des consignes en lien avec le nom de la personne (ex : donne le feutre à Valérie)
	Comprend « et » (ex : le feutre et le stylo)

	Comprend « avec » (ex : le garçon avec le cartable)
	Comprend la négation portée sur les verbes (ex : ne prends pas le feutre, ne saute pas...)
	Comprend la négation portée sur les adjectifs (ex : prends un feutre, pas le bleu)
	Comprend les prépositions en rapport avec les relations topologiques de base (sous, sur, au-dessus, au-dessous, en dessus, en dessous, devant derrière)
	Comprend des relations topologiques plus complexes (entre, autour, loin de, près de, au milieu, à droite, à gauche, contre, par-dessus, par-dessous)
	Comprend des discriminations conditionnelles à 2 éléments (le cahier rouge VS le stylo bleu)
	Comprend des discriminations conditionnelles à 3 éléments (le petit carré rouge VS le grand carré bleu)
	Comprend deux discriminations conditionnelles à 2 éléments juxtaposées (ex : le cahier rouge et le stylo vert VS le feutre bleu et le livre jaune)
	Comprend deux discriminations conditionnelles à 3 éléments juxtaposés
	Comprend « sauf »
	Comprend « pareil »
	Comprend « ni...ni.. » (ex : un stylo ni bleu, ni rouge)
	Comprend « mais...pas » (ex : ton manteau mais pas ton bonnet)
	Comprend « tout, tous » (ex : prends tous les feutres)
	Comprend « aucun »
	Comprend «rien»
	Comprend « quelqu'un »
	Comprend « quelques », « quelques-uns »
	Comprend « premier »
	Comprend « dernier »
	Comprend « de nombreux »
	Comprend « à la fois » (ex : regarde à la fois ton cahier et ton stylo)
	Comprend « non seulement... mais aussi »
	Comprend « en train de... »

	Comprend « certains »
	Comprend « un peu »
	Comprend « beaucoup »
	Comprend le pluriel marqué par les articles (ex : distingue « un enfant » VS « des enfants », « le bonbon » VS « les bonbons »)
	Comprend le pluriel marqué par les variations morphologiques (ex : journal/journaux)
	Comprend le genre marqué par les variations morphologiques (ex : prince/princesse)
	Comprend le pluriel marqué par les verbes irréguliers (ex : « mord » VS « mordent », « prend » VS « prennent »)
	Perçoit la différence entre les pronoms personnels de la 3 <sup>e</sup> personne (singulier et pluriel) suivant le genre (« il » VS « elle », « ils » VS « elles »)
	Comprend les formes comparatives (plus que, moins que, autant que)
	Comprend les formes superlatives (le plus, le moins)
	Comprend à qui/à quoi renvoient les pronoms personnels objets directs (ex : le, la, les)
	Comprend à qui/à quoi renvoient les pronoms personnels objets indirects (ex : lui, leur)
	Comprend les pronoms relatifs « qui, que, quoi, dont, où »
	Comprend « bien que »
	Comprend « alors que »
	Comprend les notions avant, après (ex : prends le pinceau après avoir mis ta blouse)
	Comprend les adjectifs numéraux ordinaux (ex : le premier, le deuxième...)
	Comprend les formes passives simples (ex : la fille se fait pousser)
	Comprend les formes passives complexes (ex : le chat est mangé par la souris)

### 2.5.3 S'exprimer avec une syntaxe adaptée : niveau expressif

	Utilise des mots phrases
	Emploie des structures de phrase : sujet/verbe
	Emploie des structures de phrases : sujet/verbe/complément

	Utilise à bon escient des articles (un, une, des, le, la...)
	Utilise des articles contractés (ex : du, des, de la)
	Utilise la négation sur les verbes (ex : je ne mange pas)
	Utilise la négation sur d'autres mots que les verbes (ex : pas le bleu)
	Utilise des adjectifs possessifs (ex : mon, ma...) à bon escient
	Utilise les pronoms personnels je/tu sans inversion
	Utilise les pronoms personnels il/elle ils/elles à bon escient
	Utilise des attributs (couleur, taille...)
	Peut associer 2 attributs (ex : la petite pomme verte)
	Utilise des adverbes (très, beaucoup, un peu...)
	Utilise des verbes pronominaux
	Utilise spontanément des verbes au présent
	Utilise spontanément des verbes au passé composé
	Utilise spontanément des verbes au futur proche (ex : je vais courir)
	Utilise spontanément des verbes au futur
	Peut faire varier les noms selon le genre (ex : le boulanger, la boulangère)
	Peut faire varier les noms selon le nombre (ex : le cheval/les chevaux...)
	Utilise à bon escient les verbes irréguliers au pluriel (ex : prend/prennent)
	Utilise à bon escient les formes irrégulières des verbes (ex : vous faites, vous dites...)
	Utilise « avec » spontanément
	Utilise des prépositions de lieu spontanément (ex : sur, sous, dans...)
	Utilise des conjonctions de coordination spontanément (ex : mais, ou, donc, car...)
	Utilise spontanément des pronoms personnels directs (ex : le garçon la regarde)
	Utilise spontanément des pronoms personnels objets indirects (ex : le garçon lui donne)
	Utilise spontanément des pronoms personnels « en/y » (ex : il en veut, tu y vas...)

	Utilise spontanément des formes comparatives (ex : il est aussi grand que moi)
	Utilise spontanément des formes superlatives (ex : c'est le plus beau)
	Utilise « autant »
	Peut juxtaposer 2 propositions (ex : le chat miaule et il se gratte)
	Utilise des propositions relatives (ex : c'est le garçon qui est dans ma classe)
	Utilise des formes passives simples (ex : le ver de terre se fait manger)
	Utilise des formes passives complexes (ex : le ver de terre est mangé)
	Utilise le subjonctif à bon escient
	Utilise le conditionnel à bon escient
	Utilise Si+ imparfait dans les phrases qui le nécessitent

## 2.5.4 Capacités d'évocation

### 2.5.4.1 Evocation par thèmes

	Peut citer 10 mots en rapport avec une catégorie courante (ex : animaux, vêtements, aliments...)
	Peut citer 10 mots en rapport avec un thème courant (ex : école, vacances)
	Peut poser une devinette pour trouver un mot en tenant compte de 2 indices

### 2.5.4.2 Images mentales

	Peut évoquer 3 objets connus, réels ou imagés, qu'on a présentés puis cachés
	Peut évoquer 5 objets connus, réels ou imagés, qu'on a présentés puis cachés
	Après la lecture d'un texte de 2 phrases, peut évoquer 1 élément présent
	Peut répondre à deux questions après qu'on lui a lu un court texte.
	Peut rejouer avec des figurines une histoire simple racontée préalablement par l'adulte

## 2.6 Les Prérequis à la lecture

### 2.6.1 Construire sa conscience phonologique



**Prendre avec précaution les items en rapport avec la conscience phonologique. Ces items n'ont pas forcément besoin d'être acquis pour que l'élève avec autisme puisse apprendre à lire (contrairement à un élève sans autisme).**

	Scande des syllabes (tape dans ses mains pour chaque syllabe en même temps qu'il prononce le mot)
	Compte le nombre de syllabes
	Identifie la première syllabe d'un mot
	Identifie la syllabe finale d'un mot
	Propose un mot commençant par une syllabe fournie par l'adulte
	Propose un mot finissant par une syllabe fournie par l'adulte
	Identifie le premier phonème d'un mot
	Identifie le dernier phonème d'un mot
	Fournit un mot débutant par un phonème donné
	Fournit un mot finissant par un phonème donné
	Identifie les phonèmes constituant un mot pour les mots de 3 phonèmes (idem pour 4, 5, 6 phonèmes)

### 2.6.2 Consolider les prérequis à la lecture

	Reconnaît les lettres en majuscules (si en cours d'apprentissage, indiquer les lettres connues)
	Reconnaît les lettres en script (si en cours d'apprentissage, indiquer les lettres connues)
	Reconnaît les lettres en cursives (si en cours d'apprentissage, indiquer les lettres connues)
	Associe les lettres majuscules aux lettres scriptes (si en cours d'apprentissage, indiquer les lettres qui peuvent être appariées)
	Associe les lettres majuscules aux lettres scriptes et cursives (si en cours d'apprentissage, indiquer les lettres qui peuvent être appariées)
	Associe les lettres aux sons qu'elles produisent (attention particulièrement aux sons suivants : « K » pour c, « S » pour s, « G » pour g) → n'inclut pas les digraphes type « ou » « oi »

## 2.7 Les prérequis à la transcription :

### 2.7.1 Les outils

	Ecrit avec un crayon à papier à gros module
	Ecrit avec un crayon à papier à petit module
	Ecrit avec un stylo à bille
	Ecrit avec un stylo-plume

### 2.7.2 Les prérequis à la transcription

	Ecrit les lettres majuscules en copie (avec le modèle disponible sous les yeux)
	Ecrit les lettres en majuscules sous dictée sans modèle (si en cours d'apprentissage, indiquer les lettres qui peuvent déjà être écrites)
	Ecrit les lettres en cursives (4cm / 2cm / 1cm / 0,5 cm) (si en cours d'apprentissage, indiquer les lettres qui peuvent déjà être écrites)
	Recopie son prénom en majuscules avec modèle disponible
	Recopie un mot ou une courte phrase en majuscules avec modèle disponible (par exemple la date)
	Ecrit son prénom en majuscules sous dictée, sans modèle
	Ecrit son prénom en majuscules
	Recopie son prénom en cursive avec modèle disponible
	Ecrit son prénom en lettres cursives sous dictée, sans modèle
	Ecrit son prénom en lettres cursives
	Recopie « papa, maman » en majuscules avec modèle disponible
	Ecrit « papa, maman » en lettres majuscules sous dictée, sans modèle
	Recopie « papa, maman » en lettres cursives
	Ecrit de mémoire 5 mots en majuscule outre son prénom, papa, maman
	Ecrit de mémoire 10 mots en majuscules outre son prénom, papa, maman

## 2.8 Les prérequis aux activités mathématiques

### 2.8.1 Se repérer dans l'espace

	Nomme les formes géométriques de base : carré, triangle, cercle, rectangle
	Dessine les formes simples (carré, triangle, cercle, rectangle).
	À partir de manipulations, associe plusieurs formes géométriques pour reproduire une figure en 2D par exemple Tangram ou jeu de topologie ?
	À partir de manipulations, associe plusieurs formes géométriques pour reproduire une figure en 3D par exemple jeu de topologie
	Un ensemble de figures planes ou de formes planes lui étant donné (pièces de Tangram, figures découpées...), sait identifier lesquelles sont des cercles, des carrés, des rectangles ou des triangles
	Peut placer des objets sur un quadrillage comme ils sont placés sur le quadrillage qui lui est montré en référence
	Est capable de reproduire un parcours simple selon un modèle (Reproduit le chemin du petit Chaperons rouge qui passe par sa maman puis le panier, la galette, la forêt...)
	Est capable de décrire oralement un parcours simple représenté ou vécu (parcours de motricité).
	Est capable de suivre un parcours simple selon un codage : images de la maman, du panier, de la galette, de la forêt ordonnées de la gauche vers la droite sur une même ligne.

### 2.8.2 Se préparer à construire le nombre (classifier, construire une suite, comparer, mettre en ordre)

#### 2.8.2.1 Classifier

	Peut trier selon un critère donné (mets les carrés d'un côté, les ronds de l'autre)
	Peut trouver lui-même le critère pour trier des objets
	Peut changer de critère avec le même matériel (trier par forme, par couleur, par taille...)
	Peut classer des objets en utilisant 2 critères (prends les ronds jaunes, les carrés bleus...)

## 2.8.2.2 Construire une suite

	Algorithme à 2 éléments A-B-A-B
	Algorithme à 3 éléments A-B-C-A-B-C

## 2.8.2.3 Comparer

	Associe des collections fixes identiques (place les images avec deux crabes ensemble, celles avec trois crabes ensemble...)
	Peut comparer des objets (ex avec des boutons identiques à 2, 3, ...6 trous : montre un bouton pareil que celui-là)
	A acquis la conservation de la substance (si 2 boules de pâte à modeler sont identiques, et que l'on écrase une, l'enfant sait qu'il y a toujours autant de pâte à modeler dans les deux morceaux)

## 2.8.2.4 Mettre en ordre

	Peut ordonner des objets (ex : Avoir 2 jeux de supports ayant 0, 1, 2,3, 4 gommettes. On pose de façon ordonnée des cartons porteurs de gommettes bleues devant l'enfant et on lui dit : fais pareil avec les gommettes jaunes)
	Peut sérier des objets selon la taille
	Peut insérer un objet selon sa taille dans une collection donnée
	Refait seul et sans l'aide de l'adulte les œufs gigogne (on lui montre l'œuf gigogne entier puis on le démonte sans que l'enfant puisse observer cette déconstruction et on laisse l'enfant le reconstituer SANS intervenir) avec au moins 5 œufs

## 2.8.3 Le concept de nombre : la suite des nombres, le dénombrement, la constitution de collections, la cardinalité, la comparaison

	Lorsqu'on lui pose la question « sais-tu compter ? » récite la comptine numérique de façon exacte jusqu'à ...
	Pour dénombrer de façon exacte des collections d'objets, associe de façon adaptée le pointage des objets et la récitation de la comptine numérique
	Peut donner le nombre exact d'une petite collection d'objet (inférieure à 6 : le subitizing) sans passer par le comptage
	Pour dénombrer de façon exacte des collections d'objets, fait des groupements d'objets de façon adaptée

	Constitue une collection d'objets en réponse à la question : je veux ....objets (parmi un plus grand nombre)
	Sait arrêter la collection lorsqu'il a atteint le nombre demandé
	Pour entraîner la cardinalité, lorsque l'adulte ajoute un objet à la collection, peut dire combien il y en a sans recompter tous les objets
	Pour entraîner la cardinalité, lorsque l'adulte retire un objet à la collection, peut dire combien il y en a sans recompter tous les objets
	Pour entraîner la cardinalité, lorsque l'adulte ajoute/ retire 2 ou 3 objets à la collection, peut dire combien il y en a sans recompter tous les objets
	Peut augmenter seul et sans aide une collection (il faut pareil de papillons que de fleurs. Tu as le droit d'en rajouter)
	Peut diminuer seul et sans aide une collection (il faut pareil de papillons que de fleurs. Tu as le droit d'en enlever)
	Peut comparer des collections entre elles (qu'est- ce qu'il y a le plus ? des fleurs ou des papillons ?)
	Peut partager une collection (tu partages tous les bonbons. On doit tous en avoir)
	Peut distribuer une collection (tu partages les bonbons. On doit tous en avoir pareil)
	Peut reconstituer une collection de jetons identique au modèle présenté, les jetons étant orientés sur la feuille
	A acquis la permanence du nombre (ne se laisse pas déstabiliser lorsque l'on installe différemment dans l'espace 2 collections identiques afin que l'égalité des collections ne soit plus évidente à l'œil)

#### 2.8.4 Utiliser le nombre

	Maîtrise la correspondance terme à terme (tu dois mettre un bonnet sur la tête de chaque poupée (avec un seul déplacement autorisé)
	Peut montrer sur ses doigts sans passer par le comptage des quantités allant de 0 à 6
	Peut montrer avec ses doigts différentes manières de représenter des quantités allant jusqu'à 10 (par exemple pour montrer 6 : 2 doigts sur une main et 4 doigts sur l'autre)sans passer par le comptage
	Reconnaît les représentations digitales du nombre jusqu'à 10.
	Reconnaît les constellations du dé (1 2 3 4 5 6)
	Est capable d'ajouter « mentalement » un à une représentation digitale.
	Peut surcompter (dans un jeu avec 2 dés, peut annoncer la quantité obtenue en disant : là il y en a 2 - par reconnaissance automatique- et donc en pointant les points sur le 2° dé, peut continuer son comptage : 3, 4,5...)
	Est capable de jouer au jeu du gobelet/greli-grelot pour des quantités allant de 1 à 5 : On place deux objets dans un gobelet puis 3 objets, combien y a-t-il d'objets dans le gobelet ?
	Fait la différence entre chiffres / lettres et symboles (est capable de trier des étiquettes).

	Peut lire les nombres de 1 à 10
	Récite la comptine numérique à rebours à partir de .....
	La comptine numérique est sécable (peut commencer à compter à partir de n'importe quel nombre)
	Compte sur la bande numérique en associant pointage et récitation jusqu'à...
	Retrouve un nombre caché sur la bande numérique.
	Lorsque deux nombres inférieurs à 10 lui sont présentés, est capable d'identifier le plus grand.

## TROISIÈME PARTIE

### 3 Les compétences académiques



#### 3.1 Lire



L'apprentissage du langage écrit est soutenu par un développement suffisant de langage oral. Il est donc **INDISPENSABLE** de développer suffisamment le langage oral pour s'assurer que l'élève puisse aller au-delà de la combinatoire en lecture (déchiffrage) et accéder ainsi à la compréhension de ce qu'il lit.

**Dans les attendus du cycle II, l'élève doit pouvoir :**

- **Identifier des mots de manière de plus en plus aisée ;**
- **Comprendre un texte ;**
- **Pratiquer différentes formes de lecture ;**
- **Lire à voix haute ;**
- **Contrôler sa compréhension**

### 3.1.1 Apprendre à lire

#### 3.1.1.1 Apprentissage de la lecture selon l'aspect phonologique (mobilisation de la voie d'assemblage)



Pour la compréhension de mots écrits, s'assurer que ces mêmes mots sont connus à l'oral : seul le vocabulaire compris de l'élève à l'oral peut être compris à l'écrit.

	Lit des syllabes simples en associant consonne/voyelle quelles que soient les consonnes et les voyelles pour des sons appris en classe
	Lit des syllabes inversées en associant voyelle/consonne quelles que soient les consonnes et les voyelles pour des sons appris en classe
	Lit des syllabes du type consonne/voyelle/consonne (ex : par)
	Lit des syllabes du type consonne/consonne/voyelle (ex : pra, flo)
	Lit des digraphes vocaliques parmi (indiquer les digraphes que l'enfant connaît) : ou, oi, ai, ei, an, en, on, in, eu, -er, es, ui, un (+variation des digraphes nasaux finissant par « m » : am, em, im...)
	Lit des trigraphes vocaliques parmi (indiquer les trigraphes que l'enfant connaît) : oin, ein, ain, eau, oeu, est, ion, ien, ian, ieu
	Lit des digraphes consonantiques (indiquer les digraphes que l'enfant connaît) : gn, qu, ph
	Lit des mots de type consonne/voyelle/consonne/voyelle jamais présentés avant (ex : moto, vélo...)
	Associe des mots imageables de type consonne/voyelle/consonne/voyelle à l'objet ou l'image correspondante
	Lit des mots de type consonne/voyelle/consonne/voyelle avec digraphes ou trigraphes vocaliques (ex : bateau, bouton)
	Lit des mots de type consonne/voyelle/consonne/voyelle avec digraphes ou trigraphes vocaliques (ex : bateau, bouton) et peut y associer l'image ou l'objet correspondant
	Lit des mots de type C1C2VCV ou CVC1C2V (avec C2 Lou R) (ex : plume, métro)
	Lit des mots imageables de type C1C2VCV ou CVC1C2V (avec C2 Lou R) (ex : plume, métro) et peut y associer l'image ou l'objet correspondant
	Lit des mots de type CVCVCV (ou VCCVCV) avec ou sans digraphe ou trigraphe (ex : lavabo, pantalon)
	Lit des mots imageables de type CVCVCV (ou VCCVCV) avec ou sans digraphe ou trigraphe (ex : lavabo, pantalon) et peut y associer l'image ou l'objet correspondant
	Lit des mots de 3 syllabes avec une séquence C1C2V (avec C2 L ou R) (ex : attraper)
	Lit des mots imageables de 3 syllabes avec une séquence C1C2V (avec C2 L ou R) et peut y associer l'image ou l'objet correspondant

	Lit des syllabes contenant des graphies complexes (indiquer les graphies que l'enfant connaît) : il/ille ; ail/aïlle ; euil/euille ; ouil/ouille ; eil/eille
	Lit des mots contenant des graphies du type il/ille et ses dérivés
	Lit au sein des syllabes des graphies contextuelles avec « g » (g/gu/ge)
	Lit des mots contenant des graphies contextuelles avec « gu » (ex : guitare)
	Lit des mots contenant des graphies contextuelles avec « ge » (ex : plongeon)
	Lit des syllabes contenant des graphies contextuelles avec « s » (s/ss)
	Lit des mots comprenant des graphies contextuelles avec « s » produisant le son /z/ (ex : cousin)
	Lit des mots comprenant des graphies contextuelles avec « s » produisant le son /s/ (ex : coussin, asticot)
	Lit toutes sortes de mots, quelles que soient les graphies et la configuration des syllabes
	Lit des phrases de 3 mots (ex : le garçon court)
	Associe du sens pour des phrases de 3 mots (ex : « le garçon court », peut faire semblant de faire courir une figurine après avoir lu la phrase)
	Lit des phrases de 4 mots (ex : prends le carré rouge)
	Associe du sens pour des phrases de 4 mots
	Lit des phrases de plus de 4 mots sans conjonction de coordination (ex : le chat boit du lait devant la maison)
	Comprend des phrases de 4 mots qui ne contiennent pas de conjonction de coordination
	Déchiffre toutes phrases grammaticalement simples proposées
	Comprend toutes les phrases grammaticalement simples proposées

### 3.1.1.2 Apprentissage de la lecture selon l'aspect global (mobilisation de la voie d'adressage)

	Reconnaît son prénom parmi les étiquettes prénoms de la classe
	Reconnaît « papa, maman » parmi 5 étiquettes
	Reconnaît 5 mots en global (dont son prénom, papa, maman)
	Reconnaît 10 mots en global (dont son prénom, papa, maman)
	Peut lire en global 3 mots-outils (ex : et, avec, le, la...) Indiquer quels sont les mots qui peuvent être lus
	Peut lire en global 10 mots-outils (ex : et, avec, le, la...) Indiquer quels sont les mots qui peuvent être lus

	Peut lire 15 mots-outils (ex : et, avec, le, la...) Indiquer quels sont les mots qui peuvent être lus
	Peut lire 20 mots-outils (ex : et, avec, le, la...) Indiquer quels sont les mots qui peuvent être lus
	Lit 5 mots irréguliers (liste placée en annexe des mots irréguliers les plus courants) en lecture flash
	Lit 10 mots irréguliers (liste placée en annexe des mots irréguliers les plus courants) en lecture flash
	Lit 20 mots irréguliers (liste placée en annexe des mots irréguliers les plus courants) en lecture flash
	Lit 30 mots irréguliers (liste placée en annexe des mots irréguliers les plus courants) en lecture flash
	Lit 50 mots irréguliers (liste placée en annexe des mots irréguliers les plus courants) en lecture flash
	Lit 75 mots irréguliers (liste placée en annexe des mots irréguliers les plus courants) en lecture flash
	Lit 100 mots irréguliers (liste placée en annexe des mots irréguliers les plus courants) en lecture flash

### 3.1.2 Autres compétences de lecture

	Peut lire silencieusement (dans sa tête)
	Peut demander de l'aide pour le déchiffrage d'un mot
	Peut indiquer au cours de la lecture qu'il ne connaît pas un mot
	Peut indiquer qu'il n'a pas compris ce qu'il a lu
	Met le ton en lecture
	Réalise des liaisons spontanément
	Peut lire un dialogue avec une autre personne en respectant son tour

#### 3.1.2.1 Vitesse de lecture

	Comprend la consigne « entoure » + objet
	Comprend la consigne « souligne » + objet
	Comprend la consigne « barre » + objet

	Comprend la consigne « relie » + objet
	Comprend la consigne « coche » + objet
	Comprend la consigne « écris » + objet
	Comprend la consigne « colorie » + objet
	Comprend la consigne « surligne » + objet
	Comprend une consigne précédemment citée si elle est associée à une couleur (ex : comprend « entoure les animaux » et comprend « entoure les animaux en vert »)
	Comprend 2 consignes précédemment citées lorsqu'elles sont associées (ex : entoure les animaux et souligne les véhicules)
	Comprend 2 consignes précédemment citées lorsqu'elles sont associées à 2 couleurs différentes (ex : entoure les animaux en vert et souligne les véhicules en rouge)
	Peut lire 50 mots en 1 minute (norme CP)
	Peut lire ...mots en 1 minute (norme CE1)
	Peut lire ... mots en 1 minute (norme CE2)

### 3.1.2.2 Longueur de texte lu

	Peut lire seul un texte de 20 mots
	Peut lire seul un texte de 50 mots
	Peut lire seul un texte de 80 mots
	Peut lire seul un texte de 100 mots
	Peut lire seul un texte de 150 mots
	Peut lire seul un texte de 200 mots
	Lit des textes de plus de 200 mots
	Lit seul des petits livres niveau CP (se référer aux indications de l'éditeur)
	Lit seul des petits livres niveau CE1 (se référer aux indications de l'éditeur)
	Lit seul des petits livres niveau CE2 (se référer aux indications de l'éditeur)
	Lit seul des romans de la littérature jeunesse supérieur niveau CM1

Lit seul des bandes dessinées
-------------------------------

### 3.1.3 Compréhension de la lecture :

#### 3.1.3.1 Les consignes

#### 3.1.3.2 Aspects syntaxiques de la compréhension écrite



Seules les formes syntaxiques comprises à l'oral peuvent être comprises à l'écrit par l'élève : s'assurer donc que l'élève comprenne ces formes syntaxiques à l'oral avant de les travailler à l'écrit.

Comprend à l'écrit « et » qui relie deux mots ou deux propositions (indiquer s'il s'agit de mots ou des propositions) Ex : le lapin et la vache mangent/le lapin mange et la vache marche
Comprend à l'écrit « ou » qui relie deux mots ou deux propositions (indiquer s'il s'agit de mots ou des propositions) Ex : donne-moi le téléphone ou le stylo VS donne-moi le stylo ou prends le feutre
Comprend les consignes scolaires (indiquer les consignes comprises) : entoure/barre/souligne/coche/colorie
Suit des consignes à l'écrit avec le nom des personnes (ex : donne le feutre à Valérie)
Comprend à l'écrit « avec » (ex : le garçon avec le cartable)
Comprend à l'écrit la négation portée sur les verbes, les noms, les adjectifs
Comprend à l'écrit les propositions en rapport avec les relations topologiques de base : sous, sur, dans, au-dessus, au-dessous, en dessus, en dessous, devant, derrière, entre, autour, loin de, près de, au milieu, à droite, à gauche, contre, par-dessus, par-dessous
Comprend à l'écrit des discriminations conditionnelles à 2 éléments (le cahier rouge VS le stylo bleu)
Comprend à l'écrit des discriminations conditionnelles à 3 éléments (le petit carré rouge VS le grand carré bleu)
Comprend à l'écrit 2 discriminations conditionnelles à 2 éléments juxtaposées (le cahier rouge et le stylo vert VS le feutre bleu et le livre jaune)
Comprend à l'écrit 2 discriminations conditionnelles à 3 éléments juxtaposées
Comprend à l'écrit « sauf... », « pareil... », « ni...ni... » (ex : un stylo ni bleu, ni rouge), « mais...pas »
Comprend à l'écrit « tout, tous », « aucun », « rien »
Comprend à l'écrit « quelqu'un », « quelques », « quelques-uns », « certains »
Comprend à l'écrit « premier », « dernier »

	Comprend à l'écrit « de nombreux »
	Comprend « à la fois » (ex : souligne à la fois les bleus et les noirs)
	Comprend à l'écrit « non seulement...mais aussi »
	Comprend à l'écrit « en train de ... »
	Comprend à l'écrit « un peu », « beaucoup »
	Comprend à l'écrit le pluriel marqué par les articles (ex : distingue un enfant VS des enfants, le bonbon VS les bonbons)
	Comprend à l'écrit le pluriel/le genre marqué par des variations morphologiques (ex : journal/journaux, maître/maîtresse)
	Comprend à l'écrit le pluriel marqué par des verbes irréguliers (ex : « mord » VS « mordent », « prend » VS « prennent »)
	Perçoit à l'écrit la différence entre les pronoms personnels de la 3 <sup>e</sup> personne (singulier et pluriel) suivant le genre (« il » VS « elle », « ils » VS « elles »)
	Peut associer la personne à un pronom personnel sujet dans une phrase lue (ex : le garçon court, il [le garçon] tombe)
	Peut associer la personne, l'objet à un pronom personnel objet direct dans une phrase lue (ex : le garçon regarde la fille, il <b>la</b> connaît)
	Peut associer la personne, l'objet à un pronom personnel objet indirect dans une phrase lue (ex : le garçon regarde la fille, il <b>lui</b> parle)
	Peut associer la personne, l'objet à un relatif dans une phrase lue (ex : le garçon <b>qui</b> regarde la fille me connaît)
	Comprend à l'écrit « bien que... », « alors que... »
	Comprend à l'écrit les notions « avant, après » ex : mets la farine après avoir mis les œufs)
	Comprend à l'écrit les adjectifs numéraux ordinaux (ex : le premier, le deuxième...)
	Comprend à l'écrit les formes passives simples (ex : la fille se fait pousser)
	Comprend à l'écrit les formes passives complexes (ex : la souris est mangée par le chat)
	Répond à l'oral à des questions sur un texte lu : <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Qui → identifie le/les personnages (histoire)</li> <li>○ Quoi → identifie l'action (histoire) le sujet (documentaire)</li> <li>○ Où → identifie le lieu</li> <li>○ Quand → identifie l'époque, le moment</li> </ul>
	Peut répondre en autonomie à des QCM à l'écrit sur un texte lu seul

## 3.2 ECRIRE

***Dans les attendus de cycle II, l'élève doit pouvoir écrire***

- ***Copier de manière experte ;***
- ***Produire des écrits ;***
- ***Réviser et améliorer l'écrit qu'on a produit***

***Dans les attendus de cycle II, l'élève doit pouvoir comprendre le fonctionnement de la langue***

- ***Maîtriser les relations entre l'oral et l'écrit ;***
- ***Mémoriser et se remémorer l'orthographe de mots fréquents et de mots irréguliers dont le sens est connu ;***
- ***Identifier les principaux constituants d'une phrase simple en relation avec sa cohérence sémantique ;***
- ***Raisonnement pour résoudre des problèmes orthographiques ;***
- ***Orthographier les formes verbales les plus fréquentes ;***
- ***Identifier des relations entre les mots, entre les mots et leur contexte d'utilisation ; s'en servir pour mieux comprendre ;***
- ***Étendre ses connaissances lexicales, mémoriser et réutiliser des mots nouvellement appris***

### 3.2.1 Produire des écrits

	Peut dicter une phrase à l'adulte
	Peut écrire spontanément une phrase
	Peut relater un événement vécu à l'écrit (quelle que soit la longueur)
	Peut inventer une histoire à l'écrit (quelle que soit la longueur)
	Peut résumer à l'écrit un récit entendu (quelle que soit la longueur du texte)
	Peut résumer un texte lu à l'écrit (quelle que soit la longueur)
	Peut utiliser les temps futur/ passé dans un texte personnel
	Peut donner son opinion par écrit (argumente pour indiquer s'il est d'accord ou pas d'accord)
	Peut répondre en autonomie à des questions nécessitant une rédaction sur un texte lu seul

### 3.2.2 Pour maîtriser la transcription

#### 3.2.2.1 Orthographe phonétique

	Ecrit sous dictée les sons prononcés par l'adulte (pour des graphies simples), peu importe qu'il s'agisse d'écriture cursive ou de lettres capitales
	Applique les correspondances phonème/ graphèmes pour les sons simples : a, i, u, o, é, (è), e, u, y (pour /i/) p, t, k, b, d, g, f, v, l, m, n, r, h (muet), s (pour son /s/), z, g (pour son /g/), c (pour son /k/) (indiquer les sons connus)
	Applique les correspondances phonèmes/ graphèmes pour les digraphes : ph, ch, gn, au, ou, oi, an, am, en, em, in, im, un, um, on, om, et, -er, et, -ez, ai, ei, eu, qu, es, ui (indiquer les digraphes connus)
	Applique les correspondances phonèmes/ graphèmes pour les trigraphes : oin, eau, ein, eim, ain, aim, oeu, ion, ien, ian, ieu
	Transcrit sous dictée des syllabes de type consonne/ voyelle (contenant des sons étudiés)
	Transcrit sous dictée des syllabes du type voyelle/ consonne (contenant des sons étudiés)
	Transcrit sous dictée des mots de type CVCV (c= consonne, V= voyelle) contenant des sons déjà étudiés. Il peut s'agir de mots ou de non mots.
	Transcrit sous dictée des syllabes de type CVC (ex : par, mur) contenant des sons déjà étudiés
	Transcrit sous dictée des syllabes de type CCV (ex : cru, flo) contenant des sons déjà étudiés
	<b>Transcrit spontanément des mots phonétiquement, déjà étudiés ou non (peu importe l'orthographe réelle)</b>
	Transcrit des mots sous dictée avec au moins une syllabe de type CCV ou CVC (ex : brique, mouchoir) contenant des sons déjà étudiés
	Transcrit des mots de 3 syllabes, quelle que soit la structure des mots avec des sons déjà étudiés (ex : pantalon)
	Transcrit des mots de 4 syllabes ou plus (ex : ordinateur)
	Transcrit phonétiquement des séquences article + nom en respectant la segmentation ou non des mots (ex : « le chat » ou « lechat »)
	Transcrit phonétiquement des séquences de 3 mots en respectant la segmentation ou non (ex : « l'éléphant mange » ou « léléphantmange »)
	Transcrit phonétiquement des phrases de plus de 4 mots (en respectant la segmentation ou non)
	Applique les correspondances phonèmes/ graphèmes pour les graphies contextuelles concernant la lettre « g » → choisit la bonne graphie parmi « g, gu, ge » suivant le contexte
	Applique les correspondances phonèmes/ graphèmes pour les graphies contextuelles concernant la lettre « c » → choisit la bonne graphie parmi « c, ç » suivant le contexte
	Applique les correspondances phonèmes/ graphèmes pour les graphies contextuelles concernant la lettre « s » → choisit la bonne graphie parmi « s, ss » suivant le contexte

	Transcrit correctement le son –il/ ille et ses dérivés (ail/ aille, eil/ eille, euil/ euille, ouil/ ouille) dans des mots connus
--	--

### 3.2.2.2 Orthographe lexicale

	Peut transcrire 5 mots outils en respectant l'orthographe d'usage (répertorier les mots outils connus)
	Peut transcrire 10 mots outils en respectant l'orthographe d'usage (répertorier les mots outils connus)
	Peut transcrire 15 mots outils en respectant l'orthographe d'usage
	Peut transcrire 25 mots outils en respectant l'orthographe d'usage
	Connaît la règle du « m » devant les lettres « m b p »
	Applique la règle du « m » devant les lettres « m b p »
	Peut transcrire selon EOLE <a href="https://www.editions-retz.com/pedagogie/francais/eole-cd-rom-9782725623955.html">https://www.editions-retz.com/pedagogie/francais/eole-cd-rom-9782725623955.html</a> entre 0 et 20% des mots en respectant l'orthographe d'usage de la classe de son niveau scolaire
	Peut transcrire selon EOLE <a href="https://www.editions-retz.com/pedagogie/francais/eole-cd-rom-9782725623955.html">https://www.editions-retz.com/pedagogie/francais/eole-cd-rom-9782725623955.html</a> entre 20% et 40 % des mots en respectant l'orthographe d'usage de la classe de son niveau scolaire
	Peut transcrire selon EOLE <a href="https://www.editions-retz.com/pedagogie/francais/eole-cd-rom-9782725623955.html">https://www.editions-retz.com/pedagogie/francais/eole-cd-rom-9782725623955.html</a> entre 40% et 60 % des mots en respectant l'orthographe d'usage de la classe de son niveau scolaire
	Peut transcrire selon EOLE <a href="https://www.editions-retz.com/pedagogie/francais/eole-cd-rom-9782725623955.html">https://www.editions-retz.com/pedagogie/francais/eole-cd-rom-9782725623955.html</a> entre 60% et 80 % des mots en respectant l'orthographe d'usage de la classe de son niveau scolaire
	Peut transcrire selon EOLE <a href="https://www.editions-retz.com/pedagogie/francais/eole-cd-rom-9782725623955.html">https://www.editions-retz.com/pedagogie/francais/eole-cd-rom-9782725623955.html</a> entre 80% et 100 % des mots en respectant l'orthographe d'usage de la classe de son niveau scolaire

### 3.2.2.3 Orthographe syntaxique

	Transcrit phonétiquement des séquences article + nom en respectant la segmentation des mots (ex : « le chat » et non pas « lechat »)
	Transcrit phonétiquement des séquences de 3 mots en respectant la segmentation (ex : « l'éléphant mange » et non pas « léléphantmange »)
	Réalise les accords au pluriel article + nom dans 80 % des cas (ex : les chiens)

	Connaît les règles du pluriel irrégulier en « ou »
	Applique les règles du pluriel irrégulier en « ou » dans des phrases
	Connaît les règles du pluriel irrégulier en « eu »
	Applique les règles du pluriel irrégulier en « eu » dans des phrases
	Réalise les accords au pluriel entre sujet et verbe au pluriel pour la terminaison dans 80% des cas « -ent » : « les chiens mangent »
	Réalise des accords entre un adjectif épithète et le nom correspondant (ex : la jolie poupée)
	Réalise des accords entre un adjectif attribut et le nom correspondant (ex : les poissons sont beaux »)
	Conjugué le verbe « avoir » au présent (en dehors du contexte d'une phrase)
	Utilise à bon escient les conjugaisons du verbe avoir dans des phrases
	Conjugué le verbe « être » au présent (en dehors du contexte d'une phrase)
	Utilise à bon escient les conjugaisons du verbe être dans les phrases
	Conjugué les verbes du 1 <sup>er</sup> groupe au présent (en dehors du contexte d'une phrase)
	Utilise à bon escient les conjugaisons des verbes du 1 <sup>er</sup> groupe dans les phrases
	Conjugué les verbes du 2 <sup>ème</sup> groupe au présent (en dehors du contexte d'une phrase)
	Utilise à bon escient les conjugaisons des verbes du 2 <sup>ème</sup> groupe dans les phrases
	Conjugué les verbes du 3 <sup>ème</sup> groupe au présent (en dehors du contexte d'une phrase)
	Utilise à bon escient les conjugaisons des verbes du 3 <sup>ème</sup> groupe dans les phrases
	Conjugué les verbes irréguliers principaux (aller, pouvoir, vouloir) au présent
	Utilise à bon escient les conjugaisons des verbes irréguliers principaux (aller, pouvoir, vouloir) dans les phrases
	Conjugué les verbes à l'imparfait (en dehors du contexte d'une phrase) quel que soit le groupe du verbe
	Conjugué les verbes au futur (en dehors du contexte d'une phrase) quel que soit le groupe du verbe
	Utilise à bon escient les conjugaisons au futur dans les phrases quel que soit le groupe du verbe
	Conjugué les verbes au passé composé (en dehors du contexte d'une phrase) quel que soit le groupe du verbe
	Utilise à bon escient les conjugaisons au passé composé dans les phrases quel que soit le groupe du verbe

	Utilise à bon escient les conjugaisons à l'imparfait dans les phrases quel que soit le groupe du verbe
	Transcrit correctement les homophones grammaticaux « a » VS « à »
	Transcrit correctement les homophones grammaticaux « et » VS « est »
	Transcrit correctement les homophones grammaticaux « on » VS « ont »
	Transcrit correctement les homophones grammaticaux « ou » VS « où »
	Transcrit correctement les homophones grammaticaux « ce » VS « se »
	Transcrit correctement les homophones grammaticaux « ces » VS « ses » VS « c'est »

### 3.3 COMPTER

**Dans les attendus de cycle II, l'élève doit pouvoir :**

- **Comprendre et utiliser des nombres entiers pour dénombrer, ordonner, repérer, comparer**
- **Nommer, lire, écrire, représenter des nombres entiers ;**
- **Résoudre des problèmes en utilisant des nombres entiers et le calcul**
- **Calculer avec des nombres entiers**

 Avant d'aborder les mathématiques, l'élève doit maîtriser les notions de classification, sériation, équivalence, les notions relatives à l'espace et au temps, la permanence du nombre et la correspondance terme à terme (cf. partie précédente sur les prérequis).

#### 3.3.1 Comprendre et utiliser des nombres entiers pour dénombrer, ordonner, repérer, comparer

	Compte de 2 en 2.
	Compte de 5 en 5.
	Compte de 10 en 10.
	A partir d'un cardinal donné, réalise des collections en utilisant les groupements par 10.
	Dénombrer des collections en les organisant (réalise des groupements par 10) pour des nombres inférieurs à 100.

	Dénombrer des collections en les organisant par 10 puis par 100 pour des nombres supérieurs à 1000.
	Est capable de donner oralement / à l'écrit, les 15 nombres qui suivent un nombre donné (inférieur ou égal à 85)
	Est capable oralement / à l'écrit de donner dans l'ordre les 15 nombres qui précèdent un nombre donné (supérieur à 15)
	Ordonne un ensemble de 5 nombres dans l'ordre croissant ou décroissant.
	Donne à l'oral / à l'écrit le nombre qui suit et le nombre qui précède un nombre donné entre 1 et 99
	Positionne les nombres manquants sur une frise numérique ou une droite graduée de 1 en 1
	Comprend et sait utiliser à bon escient les expressions : égal à, autant que, plus que, plus grand que, moins que, plus petit que...
	Sait comparer et encadrer des nombres entiers en utilisant les symboles $>$ , $<$ , $=$
	Repère un rang ou une position dans une file ou dans une liste d'objets ou de personnes, le nombre d'objets ou de personnes étant inférieur à 30
	Repère un rang ou une position dans une file ou dans une liste d'objets ou de personnes, le nombre d'objets ou de personnes étant inférieur à 100
	Fait le lien entre le rang dans une liste et le nombre d'éléments qui le précèdent pour des nombres inférieurs à 20
	Comprend la notion de millier
	Manipule les nombres jusqu'à 10 000

### 3.3.2 Nommer, lire, écrire, représenter des nombres entiers

	Lit un nombre écrit en chiffre (1-10 / 11-19 / 20-29 / 30-39 / 40-49 / 50-59 / 60-69 / 70-79 / 80-89 / 90-99 / 100-1000 / 1000-10000)
	Ecrit en chiffres les nombres dictés (1-9 / 10-19 / 20-29 / 30-39 / 40-49 / 50-59 / 60-69 / 70-79 / 80-89 / 90-99 / 100-1000 / 1000-10000)
	Ecrit en lettres les nombres dictés (1-9 / 10-19 / 20-29 / 30-39 / 40-49 / 50-59 / 60-69 / 70-79 / 80-89 / 90-99)
	Connaît la valeur des chiffres selon leur position (dizaines / unités)
	Connaît la relation entre dizaines et unités
	Est capable de décomposer un nombre en dizaines et unités ( $35 = 30 + 5$ )

	Est capable de décomposer un nombre en unités de numération (3 dizaines et 5 unités ou 35 unités)
	Est capable de représenter un nombre avec du matériel (barres et cubes)
	Est capable de décomposer un nombre en centaines, dizaines et unités ( $453 = 400 + 50 + 3$ )
	Est capable de décomposer un nombre en unités de numération (4 centaines 3 dizaines et 5 unités ou 435 unités)
	Est capable de représenter un nombre selon un produit $4 \times 100 + 3 \times 10 + 5$
	Identifie la parité d'un nombre (paire / impaire)

### 3.3.3 Résoudre des problèmes en utilisant des nombres entiers et le calcul

	Est capable de résoudre des problèmes additifs simples pour des quantités inférieures à 10 avec du matériel de manipulation.
	Est capable de résoudre des problèmes additifs simples pour des quantités inférieures à 10 avec le dessin
	Est capable de résoudre des problèmes additifs simples pour des quantités inférieures à 10.
	Est capable de résoudre des problèmes soustractifs simples pour des quantités inférieures à 10 avec du matériel de manipulation.
	Est capable de résoudre des problèmes soustractifs simples pour des quantités inférieures à 10.
	Est capable de résoudre des problèmes additifs/soustractifs simples pour des quantités inférieures à 20 avec du matériel de manipulation.
	Est capable de résoudre des problèmes additifs/soustractifs simples pour des quantités inférieures à 20.
	Est capable de résoudre des problèmes additifs/ soustractifs pour des nombres au-delà de 20
	Est capable de résoudre des problèmes additifs/soustractifs en deux étapes (Il y avait 37 enfants dans un bus. Au premier arrêt, 12 enfants sont descendus. Au deuxième arrêt, 7 enfants sont montés. Combien y a-t-il d'enfants dans le bus maintenant ?)
	Est capable de modéliser des problèmes simples à l'aide d'un schéma.
	Est capable de modéliser des problèmes simples à l'aide d'écritures mathématiques

	Résout à l'aide de ses connaissances du champ additif ou par la manipulation des problèmes du champ multiplicatif simples (3 enfants se partagent 18 chocolats, combien de chocolats aura chaque enfant ?)
	Connaît le sens du signe $\times$
	Résout des problèmes multiplicatifs
	Résout des problèmes à deux étapes mixant additions, soustractions et/ou multiplications.
	Résout des problèmes de partage (ceux où l'on cherche combien de fois une grandeur contient une autre grandeur, ceux où l'on partage une grandeur en un nombre donné de grandeurs).
	Résout des problèmes nécessitant l'exploration d'un tableau ou d'un graphique

### 3.3.4 Calculer avec des nombres entiers

#### 3.3.4.1 Faits numériques mémorisés

	Connaît les compléments à 10
	Est capable de décomposer les nombres jusqu'à 10 de plusieurs façon différentes (5 c'est 3 plus 2 ou 2 plus 2 plus 1).
	Connaît les doubles des nombres inférieurs à 10
	Connaît ou sait retrouver rapidement les doubles des dizaines entières (jusqu'à 50)
	Connaît ou sait retrouver rapidement la moitié des nombres pairs inférieurs à 20
	Connaît ou sait retrouver rapidement la somme de deux nombres inférieurs ou égaux à 10
	Connaît le sens des signes « + » et « - »
	Connaît le sens des signes « $\times$ » et « : »
	Connaît les compléments à la dizaine supérieure
	Connaît les compléments à 100 des dizaines entières.
	Sait retrouver rapidement les compléments à la centaine supérieure.
	Sait multiplier par 10 un nombre inférieur à 100.
	Connaît les doubles de nombres d'usage courant (nombres de 1 à 15, 25, 30, 40, 50 et 100).

	Connaît les tables d'addition.
	Connaît les tables de multiplication par 2, 3, 4 et 5.
	Connaît les tables de multiplication par 6, 7, 8 et 9
	Repère un résultat absurde dans la résolution d'une opération
	Connaît et sait utiliser la propriété de commutativité de l'addition et de la multiplication.

### 3.3.4.2 Calcul mental

#### 3.3.4.2.1 Les sommes

	Calcule mentalement des sommes sans retenues
	Calcule mentalement des sommes d'un nombre à deux chiffres et d'un nombre un chiffre avec franchissement de la dizaine ( $18+4 = 22$ )
	Calcule mentalement des sommes de nombres à deux chiffres et de dizaines entières ( $28 + 20$ )
	Calcule mentalement des sommes de deux nombres inférieurs à 100, sans retenue entre les unités et les dizaines : $23 + 46$ ; $64 + 62$
	Calcule mentalement des sommes d'un nombre ayant au plus trois chiffres et d'un nombre ayant un seul chiffre non nul : $34 + 8$ ; $324 + 7$ ; $63 + 20$ ; $657 + 50$ ; $452 + 300$ .
	Calcule mentalement toute somme de deux termes dont le résultat est inférieur à 100
	Calcule mentalement des sommes d'un nombre ayant au plus quatre chiffres et d'un nombre ayant un seul chiffre non nul.

#### 3.3.4.2.2 Les soustractions

	Soustrait mentalement un nombre à un chiffre à un nombre à deux chiffres, lorsqu'il n'y a pas de franchissement de la dizaine ( $48-6$ )
	Soustrait mentalement des dizaines entières à un nombre ( $36-20$ )
	Soustrait un nombre à un chiffre à un nombre à 2 chiffres, lorsqu'il y a franchissement de la dizaine, comme : $13 - 6$ ; $24 - 7$
	Soustrait un nombre à deux chiffres à un nombre à 3 chiffres, lorsqu'il n'y a pas de retenue : $375 - 55$ , $468 - 30$ ; $437 - 24$

	Soustrait des centaines entières à un nombre : $438 - 300$
	Soustrait un nombre à un, deux ou trois chiffres à un nombre à quatre chiffres, lorsqu'il n'y a pas de retenue : $3\ 750 - 550$ , $4\ 370 - 34$
	Soustrait des dizaines entières, des centaines entières ou des milliers entiers à un nombre $468 - 30$ ; $438 - 300$ ; $8\ 756 - 5\ 000$ ; $2\ 354 - 400$
	Calcule en ligne toute somme de deux ou trois termes dont le résultat est inférieur à 100
	Utilise la commutativité de l'addition comme dans : $5 + 23 = 23 + 5 = 28$
	Regroupe par unités et par dizaines, comme dans : $37+52=30+50+7+2$
	Utilise d'autres décompositions additives pour effectuer un calcul en ligne comme dans : $15 + 17 = 15 + 15 + 2 = 32$
	Réorganise les termes d'une somme de plus de deux termes pour faciliter son calcul, comme dans $13 + 18 + 7 = 13 + 7 + 18 = 38$
	Calcule en ligne la somme de deux nombres inférieurs à 100.
	Calcule en ligne la somme de deux nombres inférieurs à 1000
	Regroupe par unités, par dizaines et par centaines. Par exemple, $437 + 252 = 400 + 200 + 30 + 50 + 7 + 2$
	Regroupe par unités, par dizaines, par centaines et par milliers. Par exemple, $2\ 437 + 4\ 252 = 2\ 000 + 4\ 000 + 400 + 200 + 30 + 50 + 7 + 2$ .
	Utilise d'autres décompositions additives pour effectuer un calcul en ligne, par exemple $150 + 170 = 150 + 150 + 20 = 320$ .
	Réorganise les termes d'une somme de plus de deux termes pour faciliter son calcul, par exemple, $270 + 120 + 430 = 270 + 120 + 400 + 30 = 270 + 30 + 400 + 100 + 20 = 300 + 500 + 20 = 800 + 20 = 820$
	Soustrait un nombre à deux ou trois chiffres à un nombre à quatre chiffres : $4\ 130 - 26$ ; $2\ 748 - 239$ ; $7\ 688 - 3\ 459$ .
	Soustrait des dizaines entières, des centaines entières ou des milliers entiers à un nombre $468 - 30$ ; $438 - 300$ ; $8\ 756 - 5\ 000$ ; $2\ 354 - 400$

## 3.3.4.2.3 Les compléments

	Sait retrouver rapidement les compléments à la dizaine supérieure.
	Sait trouver rapidement les compléments à la centaine supérieure.
	Sait retrouver rapidement le complément au millier supérieur

## 3.3.4.2.4 Les multiplications

	Sait multiplier par 10 un nombre inférieur à 100
	Sait multiplier par 100 un nombre inférieur à 100

## 3.3.4.2.5 Les divisions

	Avec des nombres donnés (à deux chiffres), sait obtenir le quotient et le reste lors d'une division de ceux-ci par un nombre à un chiffre ou par un nombre tel que 10, 50, 100. Par exemple $92 : 9 = ?$ ; à l'oral, il dit : « 92 divisé par 9, il y a 10 fois 9 et il reste 2 »
--	--

## 3.3.4.3 Calcul en ligne

## 3.3.4.3.1 Les sommes

	Calcule en ligne toute somme de deux ou trois termes dont le résultat est inférieur à 100
	Utilise la commutativité de l'addition comme dans : $5 + 23 = 23 + 5 = 28$
	Regroupe par unités et par dizaines, comme dans : $37 + 52 = 30 + 50 + 7 + 2$
	Utilise d'autres décompositions additives pour effectuer un calcul en ligne comme dans : $15 + 17 = 15 + 15 + 2 = 32$
	Réorganise les termes d'une somme de plus de deux termes pour faciliter son calcul, comme dans $13 + 18 + 7 = 13 + 7 + 18 = 38$
	Calcule en ligne la somme de deux nombres inférieurs à 100.
	Calcule en ligne la somme de deux nombres inférieurs à 1000
	Regroupe par unités, par dizaines et par centaines. Par exemple, $437 + 252 = 400 + 200 + 30 + 50 + 7 + 2$

	Regroupe par unités, par dizaines, par centaines et par milliers. Par exemple, $2\ 437 + 4\ 252 = 2\ 000 + 4\ 000 + 400 + 200 + 30 + 50 + 7 + 2$ .
	Utilise d'autres décompositions additives pour effectuer un calcul en ligne, par exemple $150 + 170 = 150 + 150 + 20 = 320$ .
	Réorganise les termes d'une somme de plus de deux termes pour faciliter son calcul, par exemple, $270 + 120 + 430 = 270 + 120 + 400 + 30 = 270 + 30 + 400 + 100 + 20 = 300 + 500 + 20 = 800 + 20 = 820$

#### 3.3.4.3.2 Les soustractions

	Soustrait un nombre à un chiffre à un nombre à 2 chiffres, lorsqu'il y a franchissement de la dizaine, comme : $13 - 6$ ; $24 - 7$
	Calcule en ligne des soustractions sans retenue comme : $84 - 12$ .
	Soustrait un nombre à un ou deux chiffres à un nombre à trois chiffres : $413 - 6$ ; $274 - 27...$

#### 3.3.4.3.3 Les multiplications

	Utilise la commutativité de la multiplication. Exemple : $5 \times 7 = 7 \times 5 = 35$
	Connaît le lien entre addition répétée et multiplication : $7 + 7 + 7 + 7 = 4 \times 7 = 7 \times 4$
	Multiplie un nombre à un chiffre par un nombre à 1, 2 ou 3 chiffres (le résultat n'excédant pas 1 000).
	Multiplie un nombre à 1, 2, 3 ou 4 chiffres par un nombre à un chiffre. (Le résultat n'excède pas 10 000.)

#### 3.3.4.3.4 Les divisions

	Avec des nombres donnés (à deux chiffres), sait obtenir le quotient et le reste lors d'une division de ceux-ci par un nombre à un chiffre et par un nombre tel que 10, 25, 50 ou 100. Par exemple, $92 : 9 = ?$ ; il écrit : $92 = (9 \times 10) + 2$ .
--	---

#### 3.3.4.4 Calcul posé

	Pose et calcule des additions en colonnes avec ou sans retenue (deux ou trois nombres à un ou deux chiffres)
--	--

	Pose et calcule des additions en colonnes avec ou sans retenue (deux ou trois nombres à deux ou trois chiffres)
	Pose et calcule des soustractions en colonnes (deux nombres à un, deux ou trois chiffres)
	Pose et calcule des multiplications d'un nombre à deux ou trois chiffres par un nombre à un ou deux chiffres
	Sait utiliser la calculatrice pour résoudre une opération/ vérifier un résultat

### 3.4 Se repérer dans le temps

	Se repère dans la semaine à l'aide d'un planning visuel.
	Se repère dans la semaine. (sait quel jour il y a piscine)
	Peut écrire la date du jour si la date de la veille est encore au tableau.
	Sait réciter la comptine des jours de la semaine.
	Sait qu'il y a sept jours dans la semaine.
	Se repère dans le mois à l'aide d'un calendrier.
	Se repère dans l'année.
	Lit des horaires sur une horloge à aiguilles en heures entières.
	Lit des horaires sur une horloge à aiguilles en heures et demi-heure
	Lit des horaires sur une horloge à aiguilles en heures et quart d'heure
	Lit les horaires sur une horloge digitale.
	Positionne les aiguilles d'une horloge, l'horaire étant donné, en heures entières.
	Positionne les aiguilles d'une horloge, l'horaire étant donné, en heures et demi-heure
	Il positionne les aiguilles d'une horloge, l'horaire étant donné, en heures et quart d'heure
	Associe les heures entières aux différents moments de la journée.
	Différencie l'heure du matin et l'heure de l'après-midi (4h30 différent de 16h30)
	Peut comparer des durées (la durée d'une chanson avec celle d'une récréation avec celle d'un trajet pour partir en vacances).

	Utilise le lexique associé aux dates et durées : plus long, plus court, avant, après, plus tôt, plus tard ; jour, semaine, mois, année, minute, seconde.
	Estime la durée d'un évènement passé avec les unités adaptées (minutes, heures, jours...)
	Connaît les unités de mesures de durées et certaines de leurs relations : jour/semaine, jour/mois, mois/année, jour/heure, heure/minute, minute/seconde

### 3.5 Se repérer dans l'espace et se déplacer en utilisant des repères et des représentations

	Reproduit une figure en coloriant les cases d'un quadrillage.
	Repère sa gauche et sa droite.
	Se repère dans une feuille de papier (haut/bas, gauche/droite, milieu...)
	Situe les uns par rapport aux autres des objets ou des personnes qui se trouvent dans la classe ou dans l'école en utilisant un vocabulaire spatial précis : à gauche, à droite, sur, sous, entre, devant, derrière, au-dessus, en-dessous
	Situe les uns par rapport aux autres des objets ou des personnes qui se trouvent dans la classe ou dans l'école en utilisant un vocabulaire spatial précis : près, loin, premier plan, second plan, nord, sud, est, ouest.
	Après avoir choisi un objet mystère dans sa tête, décrit la position de cet objet pour que ses camarades puissent l'identifier
	Retrouve un objet ou un élève dont la position dans la classe a été décrite
	Représente sur un plan de l'école ou de la classe un itinéraire qu'il a effectué
	Place des photos de ses camarades sur un plan de la classe.
	Suit un itinéraire tracé sur un plan de l'école ou de la classe
	Code un parcours pour qu'un autre élève se rende à un endroit donné
	Effectue un déplacement du type : avancer de 2 pas, tourner à droite, reculer de 3 pas
	Décrit le déplacement effectué par un camarade ou par le professeur.
	Représente un déplacement sur un tapis quadrillé sous la forme d'une suite de flèches orientées.

### 3.6 Grandeurs et mesures

3.6.1 Comparer, estimer, mesurer des longueurs, des masses, des contenances, des durées. Utiliser le lexique, les unités, les instruments de mesures spécifiques de ces grandeurs.

#### 3.6.1.1 Longueurs : Les unités

	Sait que le m et le cm mesurent des longueurs
	Sait que le dm et le km mesurent des longueurs
	Connaît les relations entre cm, dm et m
	Connaît la relation entre mm et cm
	Choisit l'unité de longueur (cm, dm, m ou km) correspondant le mieux pour exprimer une longueur
	Commence à s'approprier quelques longueurs de référence : 1 cm (unité utilisée en classe), 20 cm (double-décimètre), 1 m (règle du professeur) : sait estimer une longueur par rapport à quelques longueurs repères. Exemple : il sait dire si sa trousse mesure plutôt 2 cm, 20 cm ou 1 m
	S'approprie quelques longueurs de référence (1 cm, 10 cm, 20 cm, 1 m, 1 dm, 2 dm, 1 km... distance école/maison, école/lieu de vacances...)

#### 3.6.1.2 Comparer, mesurer

	Compare et ordonne cinq objets selon leur longueur.
	Compare les longueurs de deux segments en utilisant un étalon ou une règle graduée
	Mesure des segments en utilisant une règle graduée, en cm entiers ou dans une autre unité (définie par les carreaux d'une feuille par exemple)
	Trace des segments de longueur donnée, en cm entiers en utilisant une règle graduée, ou dans une autre unité (définie par les carreaux d'une feuille par exemple)
	Reproduit des segments en les mesurant en cm entiers ou en utilisant une bande de papier.
	Mesure des longueurs avec des instruments de mesures (ex : la règle, le mètre ruban ou tout autre instrument...)
	Utilise le lexique spécifique associé aux longueurs : plus long, plus court, plus près, plus loin, double, moitié

## 3.6.1.3 Masses

	Peut peser des masses (utiliser une balance) pour la réalisation d'une recette par exemple
	Compare des objets selon leur masse, en les soupesant (si les masses sont suffisamment distinctes) ou en utilisant une balance de type Roberval
	Utilise le lexique spécifique associé aux masses : plus lourd, moins lourd, plus léger
	Sait que le g, le kg et la t mesurent des masses
	Choisit l'unité de masse (g ou kg ou t) correspondant le mieux pour exprimer une masse.
	Estime un ordre de grandeur des objets du quotidien en utilisant le g ou le kg (un trombone pour le g, un paquet de sucre pour le kg par exemple)
	Connaît les relations entre t, kg et g

## 3.6.1.4 Contenances

	Sait identifier l'objet ayant la plus grande (ou la plus faible) contenance parmi 2 ou 3 récipients par des transvasements.
	Sait que le L, le dL et le cL mesurent des contenances
	Donne un ordre de grandeur des contenances de récipients de la vie courante : bouteille, baignoire, piscine, arrosoir
	Connaît les relations entre L, dL et cL.

## 3.6.2 Résoudre des problèmes impliquant des longueurs, des masses, des contenances, des durées, des prix.

	Manipule la monnaie (1, 2, 5 et 10 euros) : échange des pièces contre un billet ou inversement
	Manipule la monnaie (1, 2, 5 et 10 euros) : constitue une somme donnée avec des pièces et des billets
	Calcule la somme constituée par la monnaie déposée devant lui (2 billets de 10 euros, un billet de 5 euros et deux pièces de deux euros)
	Rend la monnaie / vérifie le rendu de monnaie
	Résout des problèmes en une ou deux étapes impliquant des longueurs, des durées ou des prix
	Utilise le lexique spécifique associé aux prix : plus cher, moins cher

	Connaît la relation entre centime d'euro et euro
	Classe selon leur longueur des objets situés dans la classe
	Classe quatre objets selon leur masse en utilisant une balance de type Roberval (par comparaison deux à deux).
	Peut gérer une somme d'argent pour acheter différents items



## Récapitulatif : compétences scolaires essentielles pour l'autonomie

1.	Lit toutes sortes de mots, quelles que soient les graphies et la configuration des syllabes
2.	Déchiffre toutes phrases grammaticalement simples proposées
3.	Comprend toutes les phrases grammaticalement simples proposées
4.	Peut écrire spontanément une phrase
5.	Transcrit spontanément des mots phonétiquement, déjà étudiés ou non (peu importe l'orthographe réelle)
6.	Manipule les nombres jusqu'à 10000
7.	Lit en chiffres les nombres dictés jusqu'à 10000
8.	Ecrit en chiffres les nombres jusqu'à 10000
9.	Résout des problèmes à deux étapes mixant additions, soustractions et/ou multiplications.
10.	Sait utiliser la calculatrice pour résoudre une opération/ vérifier un résultat
11.	Se repère dans le mois à l'aide d'un calendrier.
12.	Lit les horaires sur une horloge digitale.
13.	Mesure des longueurs avec des instruments de mesures (ex : la règle, le mètre ruban ou tout autre instrument...)
14.	Peut peser des masses (utiliser une balance) pour la réalisation d'une recette par exemple
15.	Calcule la somme constituée par la monnaie déposée devant lui (2 billets de 10 euros, un billet de 5 euros et deux pièces de deux euros)
16.	Rend la monnaie / vérifie le rendu de monnaie
17.	Peut gérer une somme d'argent pour acheter différents items

## APPENDICE pour les élèves disposant d'un système alternatif de communication par échange d'images

	L'élève peut échanger un picto (prendre/ donner/ relâcher)
	L'élève identifie le bon partenaire de communication
	L'élève est spontané (peut réaliser des demandes/ commentaire sans y être incité)
	L'élève peut communiquer avec au moins trois adultes
	L'élève peut se déplacer vers l'adulte (1 m/ 5m /10mètres) – préciser la distance possible
	L'élève peut se déplacer vers son classeur (1 m/ 5m /10mètres) – préciser la distance possible
	L'élève peut se déplacer d'une pièce à une autre
	L'élève peut se déplacer à la fois vers l'adulte et vers le classeur de communication
	L'élève peut discriminer 3 pictos
	L'élève peut discriminer 10 pictos
	L'élève peut discriminer 20 pictos ou plus
	L'élève déplace spontanément son classeur d'une pièce à une autre
	L'élève peut interpeler physiquement son interlocuteur de façon adaptée
	L'élève peut réaliser des demandes envers ses pairs
	L'élève peut réceptionner des demandes de ses pairs
	L'élève utilise une bande phrase
	L'élève pointe chacun de ses pictos
	L'élève peut demander de l'aide (picto aide seul/ picto aide avec bande phrase) – indiquer la façon de demander de l'aide
	L'élève peut attendre sur présentation du picto correspondant ou d'un signe appris
	L'élève peut demander des pauses avec les pictos correspondants
	L'élève utilise 3/ 5/ 10 verbes (ex : manger/ jouer/ boire) – indiquer le nombre de verbes utilisés
	L'élève utilise 3/5/10 attributs (couleur, taille, nombre...) – indiquer le nombre de verbes utilisés

	L'élève peut utiliser des bandes phrases à 2/3/4/5/6 pictos maximum (entourer le bon nombre)
	L'élève peut vocaliser certains sons en lien avec le mot (même si peu intelligible)
	Certains pictos peuvent être remplacés par des mots écrits
	L'élève utilise un système alternatif de communication numérique (quelle que soit l'application)
	L'outil de communication de l'élève est généralisé dans tous les environnements de l'école (cantine, classe, récré, classe d'inclusion...)
	L'outil de communication de l'élève est généralisé au domicile
	L'élève peut réaliser des commentaires avec son outil de communication (papier/ numérique) pour 1/2/3 sens (je vois/ j'entends/ je sens) – entourer le nombre de sens concerné(s)



## GLOSSAIRE

- **ESDM : (Early Start Denver Model)**  
Modèle de prise en charge pour les jeunes enfants- Approche transdisciplinaire utilisant les procédures de l'ABA (analyse appliquée du comportement) pour les enfants de 12 à 60 mois
- **ABLLS-R : (Assessment of basic language and learning skills)**  
Outil permettant d'évaluer et de planifier les compétences d'apprentissage et de langage de personnes ayant des difficultés d'apprentissage. Il s'utilise auprès de personnes présentant différents profils, pas seulement avec autisme.
- **BRIEF : (Behavior Rating Inventory of Executive Function)**  
Test permettant d'évaluer les fonctions exécutives (attention, mémoire, inhibition, planification, flexibilité)
- **ABA : (Applied Behavior Analysis)**  
L'ABA ou analyse du comportement est l'application de principes et lois scientifiques afin de **créer ou modifier** des comportements qui revêtent une importance sociale pour la personne.  
L'ABA ne se limite pas qu'à l'autisme. Cette science peut s'appliquer dans différents domaines. .
- **TEACCH : (Treatment and Education of Autistic and related Communication handicapped CHildren)**  
Education structurée prévoyant un repérage visuel pour toutes les activités quotidiennes des jeunes.

## LIENS UTILES

- ◆ **Recommandations de la HAS concernant l'autisme**

[https://www.has-sante.fr/jcms/c\\_2829216/fr/autisme-travaux-de-la-has](https://www.has-sante.fr/jcms/c_2829216/fr/autisme-travaux-de-la-has)

- ◆ **Cahier des charges UEEA (disponible sur le site EDUSCOL)**

[https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Ecole\\_inclusive/86/4/Cahier\\_des\\_charges\\_UEEA\\_1194864.pdf](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Ecole_inclusive/86/4/Cahier_des_charges_UEEA_1194864.pdf)

Instruction interministérielle n° DGCS/SD3B/DIA/DGESCO/2019/158 du 30 août 2019 relative à la mise à jour du cahier des charges des unités d'enseignements élémentaires autisme (UEEA) et à la poursuite de leur déploiement dans le cadre de la stratégie nationale autisme au sein des troubles du neuro-développement 2018-2022

- ◆ **KIT outils UEEA (disponible sur le site EDUSCOL)**

[https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Ecole\\_inclusive/07/7/Kit\\_outils\\_UEEA\\_1162077.pdf](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Ecole_inclusive/07/7/Kit_outils_UEEA_1162077.pdf)

# Classement des mots irréguliers (en lecture) par fréquence

Sans les mots avec lettres muettes finales « S » ou « T »

- 
1. Deux
  2. Quand
  3. Temps
  4. Vers
  5. Trop
  6. Femme
  7. Coup
  8. Voix
  9. Grand
  10. Corps
  11. Mieux
  12. Cœur
  13. Fond
  14. Regard
  15. Ville
  16. Tard
  17. Longtemps
  18. Monsieur
  19. Œil
  20. Pied
  21. Fils
  22. Mer
  23. Pays
  24. Dix
  25. Sang
  26. Bord
  27. Compte
  28. Long
  29. Bonheur
  30. Six
  31. Vingt
  32. Blanc
  33. Dernier
  34. Vert
  35. Village
  36. Mille
  37. Accord
  38. Hasard
  39. Prix
  40. Fer
  41. Paix
  42. Hiver
  43. Écrit
  44. Froid
  45. Hier
  46. Cher
  47. Poids
  48. Évidemment
  49. Doigt
  50. Tranquille
  51. Camp
  52. Sept
  53. Faim
  54. Absence
  55. Nord
  56. Croix
  57. Œuvre
  58. Faux
  59. Asseoir
  60. Absolument
  61. Printemps
  62. Gars
  63. Doux
  64. Deuxième
  65. Univers
  66. Égard
  67. Vieillard
  68. Compter
  69. Parfum
  70. Boulevard
  71. Champ
  72. Choix
  73. Comte
  74. Paysage
  75. Est
  76. Août
  77. Obscurité
  78. Banc
  79. Poing
  80. Profond
  81. Ferme
  82. Chaud
  83. Plafond
  84. Retard
  85. Automne
  86. Lourd
  87. Respect
  88. Tabac
  89. Couverture
  90. Épais
  91. Alcool
  92. Comptoir
  93. Fusil
  94. Enfer
  95. Gentil
  96. Rang
  97. Tronc
  98. Aspect
  99. Clef
  100. Drap